



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport
Servizio biblioteca e archivio storico



**CATALOGO DELLE EDIZIONI RARE,
ANTICHE E DI PREGIO POSSEDUTE DALLA
BIBLIOTECA REGIONALE**

Curato da
Gabriella Garbati

L'immagine in copertina è tratta da:

Le geographe manuel, contenant la description de tous les Pays du monde, leurs qualités, leur climat, le caractère de leurs habitans, leurs villes capitales, avec leurs distances de Paris...par M. l'Abbé Expilly. Parigi, 1765

PRESENTAZIONE

La pubblicazione del primo Catalogo dei libri rari, antichi e di pregio si inserisce fra le attività di promozione che la Biblioteca regionale intende offrire al pubblico.

Il catalogo nasce dall'esigenza di mettere a disposizione degli utenti della biblioteca e di tutte quelle persone interessate una parte del patrimonio della Biblioteca rappresentato dalla raccolta di opere librerie, documentarie e fotografiche antiche, rare e di pregio, testimonianza della storia e della cultura della Sardegna.

Questo piccolo ma prezioso fondo, opere stampate tra il 1544 e il 1830, comprende testi di vario argomento (storia minore, cultura popolare, usi e costumi) che per la loro rarità o la peculiarità degli argomenti trattati, permettono di approfondire lo studio storico, socio-antropologico, letterario e linguistico dell'Isola.

Vi figurano pubblicazioni di natura giuridica come editti, pregoni, bandi, e codici emanati durante il Regno di Sardegna; un commento alla Carta de Logu del giurista sassarese Girolamo Olives, stampato a Cagliari (1709) nel Convento di San Domenico, un interessante trattato di giurisprudenza di Nicola Pilo, intitolato Flores Sententiarum stampato a Roma nel 1639 per i torchi di Robletto. Una Consulta del Supremo Magistrato di Commercio su un atto di pirateria compiuto nel 1793 dal corsaro sardo Giuseppe Cefalò ai danni di due bastimenti napoletani.

& Ancora opere interessanti per l'argomento trattato come una sentenza (1714) sulla pesca a Porto Palla ed una curiosa disputa sulla tonnara dell'isola Piana; un Trattato aritmetico-pratico di tutto ciò che si possa vendere o comprare in Sardegna nella seconda metà del '700.

& Parte delle opere giuridiche dell'Azuni, stampate nel XVII secolo (in francese) e quelle del barone Giuseppe Manno.

& Altre di natura storica quali La storia della Sardegna di Michele Gazano, edita dalla Reale Stamperia di Cagliari (1777) e L'Histoire de Sardaigne ancienne et moderne stampata a Parigi nel 1825 di Francois Mimaut, antico console di Francia in Sardegna.

& La Vita di Arrigo di Svevia Re di Sardegna (1756) del Petracchi.

& Scritti in francese sulla Corsica come

- *L'Histoire des revolutions de l'île de Corse (L'Haia 1738) attribuito a Von Wittelieb*
- *Memoire sur l'histoire naturelle de l'isle de Corse,....di Pierre Barral*
- *Le Osservazioni di un viaggiatore inglese sopra l'isola di Corsica a metà del '700, tradotte dall'inglese in lingua italiana.*

& Alcune importanti cinquecentine tra cui: la raccolta di Atti del primo Sinodo (1564) e i Decreti del secondo (1566) emanati dalla Diocesi di Usellus, sotto il

pontificato di Pio IV, stampati a Cagliari da Vincenzo Sembenino nel 1566; le Homiliae (1577) di Caesarius Arelatensis, stampato dal tipografo Francesco Guarnerio. Il De varia historia libri tres (Lione 1532) di Niccolò Leonico e la Descrizione di tutta Italia...aggiuntai nuouamente la descrizione di tutte l'isole (1561) dell'umanista Leandro Alberti.

& Una raccolta di versi del poeta Carlo Buragna (1682) e le Poesie dello sfortunato abate Angiolo Berlendis, una dissertazione sulla nascita della chiesa anglicana (Londra, 1688) dell'arcivescovo Jacob Ussher; due operette in italiano-campidanese: Il tesoro della Sardegna né bachi e gelsi del Porqueddu (1779) e l'altra di Giuseppe Cossu sulla Coltivazione de' gelsi (1788); opere letterarie come il celebre Galateo di Monsignor Della Casa ed il Morgante maggiore del Pulci, entrambe edite (1778) a Cagliari dalla Reale Stamperia, così pure un Almanacco e quattro Calendari sardi degli anni 1777, 1812, 1817 e 1818 ed una curiosa rarità costituita da un libretto devozionale intitolata Modo pratico di visitare le sette chiese nel Giovedì Santo per il Sacro Sepolcro di Gesù Cristo (Cagliari, 1810) di cui nessuna copia risulta finora censita

& Diverse opere in lingua francese sugli usi e abitudini dei sardi riferiti da viaggiatori d'oltralpe come:

- *una descrizione storica dell'Italia in forma di dizionario, (Avignon, 1790) sulle città sarde e sul Regno di Sardegna;*
- *una copia della seconda edizione (1791) del Voyage en Italie, ou Considerations sur l'Italie di Charles Duclos*
- *Il Souvenirs d'un séjour en Sardaigne pendant les années 1821 et 1822, ou Notice sur cette ile del marchese Charles de Saint-Severin*
- *Una riedizione del libro di viaggi Les jeunes voyageurs en Italie ou voyages de trois amis (1829) di Constant Tailland strutturato in forma epistolare. Nel libro l'autore immagina che tre amici, attraverso uno scambio epistolare condividano le loro impressioni nel visitare l'Italia e le sue isole maggior,i tra cui la Sardegna.*

& Alcuni manoscritti, tra cui un Registre de la Concelleria de los noble y Magnifico Don Angel Areso, della prima metà del XVII secolo, sulle nobiltà spagnola in Sardegna, un Portolano del 1600 ed un Septegenario del XVIII secolo in sardo; una raccolta apografa di lettere di Giuseppe Manno.

Anche se non presenti in questo catalogo, ma oggetto di una prossima pubblicazione, si segnalano inoltre una Regia Patente rilasciata da Carlo Alberto all'avvocato Gaetano di Gaudina (1845) con firma autografa del Re, due commedie composte alla fine dell'Ottocento ed infine una cartolina postale autografa inviata da Grazia Deledda all'editore Treves di Milano nel 1929

& Due album: il primo composto da 25 fogli manoscritti ed acquarellati, realizzato a

Sassari ai primi del '900, l'altro (1899) sui costumi sardi di Enrico Costa ed una raccolta di tavole dell'800 di costumi regionali italiani

& Fotografie in albumina, su varie località dell'isola, eseguite dai fratelli Alinari di Firenze alla fine dell'800.

Nel 2003, con l'acquisizione di alcune tavole a stampa, tratte da atlanti o da volumi del XVII secolo, la Biblioteca, all'interno della Sezione Rari, ha inteso dare vita ad una raccolta di carte geografiche antiche della Sardegna.

La redazione scientifica del catalogo è stata curata da Gabriella Garbati. L'impostazione grafica è di Roberta Laconi.

INTRODUZIONE

Il catalogo raccoglie le descrizioni bibliografiche di 101 edizioni antiche, edite tra il 1500 ed il 1830, arco di tempo in cui si colloca la descrizione del libro antico, selezionate tra le opere di maggiore pregio documentario presenti nella sezione del Fondo antico di storia locale.

Accompagnano il catalogo le riproduzioni di alcune immagini tratte dal ricco apparato iconografico che caratterizza gran parte del materiale di cui il fondo è costituito.

CONSISTENZA DEL CATALOGO

La raccolta si compone di:

- 4 cinquecentine
- 8 edizioni del XVII secolo
- 66 edizioni del XVIII secolo
- 34 edizioni del XIX secolo

di cui 81 stampate in Italia e 20 all'estero.

Nella pubblicazione sono state descritte anche quelle edizioni, per lo più fascicoli costituiti da pochi fogli e privi di coperta, probabilmente facenti parte di raccolte poi smembrate.

STRUTTURA DEL CATALOGO

Il catalogo è corredato dai seguenti indici:

Indice delle intestazioni principali e secondarie

L'indice elenca in ordine alfabetico i nomi delle persone o degli enti ai quali spetta la responsabilità intellettuale delle opere.

Per le opere senza indicazione di autore è stata scelta la prima parola significativa del titolo. Per i curatori, traduttori, prefatori ed incisori è stata adottata una soluzione di tipo grafico (carattere corsivo) che ha lo scopo di orientare l'utente nella ricerca.

I numeri rinviano alle schede del catalogo.

Per i nomi latinizzati e per le diverse forme con cui il medesimo nome si trova citato nei repertori è stato fatto il rinvio.

Indice dei luoghi di pubblicazione o di stampa

L'indice riporta in ordine alfabetico i luoghi di stampa o di pubblicazione, la data e il numero di scheda. Se ricavati da fonti esterne alla pubblicazione vengono trascritti tra parentesi quadre, con una nota sulla fonte dei dati.

Indice dei tipografi, editori e librai

Elenca in ordine alfabetico tipografi, editori e librai, luogo e data di stampa, numero di scheda.

Indice degli anni di stampa

Riporta nell'ordine data, luogo di pubblicazione o di stampa, numero di scheda. Le edizioni sine data o con data incerta precedono, racchiuse tra parentesi quadre, quelle con data certa.

Indice delle forme rifiutate delle località

Comprende le denominazioni attuali delle località con rinvii dalle forme latinizzate e dalle denominazioni antiche.

Elenco dei repertori e dei testi consultati

ISTRUZIONI PER LA LETTURA

Per una maggiore comprensione delle schede catalografiche si danno alcune indicazioni sulle scelte effettuate per la catalogazione.

Descrizione

L'ordinamento delle schede segue la sequenza alfabetica delle intestazioni e, nel caso di intestazioni uguali, la sequenza cronologica delle opere.

Le schede recano in alto a sinistra la numerazione progressiva nel catalogo.

In chiusura della scheda è stata data la collocazione dell'esemplare in biblioteca.

Le schede sono strutturate in due parti:

- *la prima contiene i dati relativi alla descrizione bibliografica,*
- *la seconda le informazioni relative all'esemplare.*

Le edizioni presenti nel fondo in più esemplari sono descritte una sola volta: i dati relativi alle copie possedute sono riportati nell'area delle note.

Intestazione

Per la scelta e la forma delle intestazioni delle monografie si sono seguite le Regole italiane di catalogazione per autori (RICA).

Accanto al nome dell'autore, quando possibile, sono stati indicati gli estremi della data di nascita e morte, seguiti dall'appellativo con gli attributi.

Area del titolo

Il titolo è trascritto così come riportato nel frontespizio. Le parti omesse o non leggibili sono segnalate da puntini di sospensione.

Area dell'edizione

I dati riguardanti l'edizione sono stati trascritti così come si presentano sul frontespizio o sul colophon del volume.

L'anno di edizione è indicato in numeri arabi.

In parentesi tonde, dopo la data sono racchiuse le informazioni presenti nel colophon se diverse da quelle sul frontespizio.

Tutti i dati omissi sono indicati con i puntini di omissione.

Si è provveduto ad integrare tra parentesi quadre le informazioni dedotte da fonti diverse dalla principale o ricavate da fonti esterne alla pubblicazione, specificando in nota.

L'assenza di dati tipografici è stata indicata con le abbreviazioni s.l., s.n., s.d.

Area della collazione

Nel descrivere la composizione dell'esemplare sono state conteggiate anche le carte bianche non numerate, registrate in numeri arabi tra parentesi quadre.

Il formato è quello bibliografico ed è determinato in base al numero e alle modalità di piegatura del foglio. Per maggiore completezza sono state date nel presente catalogo le dimensioni in centimetri dell'altezza dei volumi.

Si è data indicazione della lingua e del carattere tipografico usato.

Descrizione bibliografica di opere in più volumi

La descrizione riguarda, per quanto possibile, la copia perfetta.

Nel caso di esemplari mutili la descrizione è fatta sulla base dell'esemplare integro, presente in altre biblioteche o registrato su repertori o cataloghi autorevoli.

Il titolo del repertorio con le informazioni integrate sono stati riportati in nota.

Nell'area della collazione viene riportata l'indicazione del numero di volumi posseduti (es. posseduti i v. 1-3), l'incompletezza di parti (es. manca la p. 23, ecctt).

Le pubblicazioni costituite da più volumi fisicamente distinti, cioè con frontespizio, paginazione e segnatura propria, sono stati descritti cumulativamente

Per la descrizione di opere da più parti, tomi o volumi si è dato il numero delle parti, tomi e volumi, indicando in nota il posseduto.

In presenza di un frontespizio che si riferisce alla pubblicazione nel suo insieme le informazioni qui contenute si danno riportando le date relative del primo e dell'ultimo volume mentre le particolarità di ciascuna parte sono descritte in nota.

Le numerazioni dei singoli volumi sono state riportate nell'area delle note, precedute dal numero del volume a cui si riferisce la descrizione.

Se presente l'indice questo è stato collocato all'ultimo posto nell'ordinamento dei volumi.

Area delle note

La presenza della marca tipografica sul frontespizio e/o nel colophon è stata riportata con la sigla M. T.

Se presenti, sono stati indicati anche fregi, vignette e iniziali incise.

Impronta

L'impronta è stata rilevata seguendo le indicazioni contenute in Fingerprints = Empreints = Impronta. Paris, Institut de recherche et d'histoire des textes, 1984.

Note sull'esemplare

Sono state descritte brevemente le informazioni relative ad ogni singolo esemplare.

Le note di possesso, di provenienza, ex libris, i timbri sono stati trascritti per esteso preceduti dalla localizzazione nel testo; per parti manoscritte lacunose o poco leggibili è stata scelta la forma di trascrizione dei tre puntini di omissione racchiusi tra le parentesi quadre.

Legatura

Sono stati descritti i materiali che compongono le coperte di legatura (es.: pergamena, pelle, tela, carta, ecct); sono state descritte anche la tipologia decorativa della carta usata (es. carta marmorizzata, spruzzata in celestino); si è indicato la presenza nelle legature di lacci e fregi ed infine nel caso di opere legate in uno stesso volume la descrizione della legatura è stata fatta solo per la prima opera contenuta nel volume.

Per quanto riguarda lo stato di conservazione nei casi in cui il volume sia stato sotto posto ad interventi di restauro questo è stato segnalato.

Repertori

Viene data l'indicazione dei repertori dove l'opera è descritta, con l'indicazione del volume, della pagina e del numero

ABBREVIAZIONI

<i>A.</i>	<i>autore</i>	<i>M. T.</i>	<i>marca tipografica</i>
<i>ant.</i>	<i>anteriore</i>	<i>ms.</i>	<i>manoscritto</i>
<i>c.</i>	<i>carta</i>	<i>mss.</i>	<i>manoscritti</i>
<i>cc.</i>	<i>carte</i>	<i>mut.</i>	<i>mutilo</i>
<i>c. geogr.</i>	<i>carta geografica</i>	<i>n.</i>	<i>numero</i>
<i>ca.</i>	<i>circa</i>	<i>p.</i>	<i>pagina</i>
<i>cm.</i>	<i>centimetri</i>	<i>pp.</i>	<i>pagine</i>
<i>col.</i>	<i>colonna/e</i>	<i>post.</i>	<i>posteriore</i>
<i>coloph.</i>	<i>colophon</i>	<i>pt.</i>	<i>parte/i</i>
<i>cors.</i>	<i>corsivo</i>	<i>ripieg.</i>	<i>ripegata/e</i>
<i>dedic.</i>	<i>dedicatoria</i>	<i>rom.</i>	<i>romano</i>
<i>ep.</i>	<i>epistola</i>	<i>sec.</i>	<i>secolo/i</i>
<i>fasc.</i>	<i>fascicolo/i</i>	<i>S.l.</i>	<i>senza luogo</i>
<i>fol</i>	<i>folio</i>	<i>SPA</i>	<i>spagnolo</i>
<i>FRE</i>	<i>francese</i>	<i>suppl.</i>	<i>supplemento</i>
<i>front.</i>	<i>frontespizio/i</i>	<i>tav.</i>	<i>tavola/e</i>
<i>grc</i>	<i>greco</i>	<i>tit.</i>	<i>titolo</i>
<i>ill.</i>	<i>illustrazione/i</i>	<i>t.</i>	<i>tomo/i</i>
<i>ITA</i>	<i>italiano</i>	<i>v.</i>	<i>volume/i</i>
<i>LAT</i>	<i>latino</i>		_____

**CATALOGO DELLE EDIZIONI RARE, ANTICHE E DI PREGIO
POSSEDUTE DALLA BIBLIOTECA REGIONALE**

1. ALBERTI, Leandro (1479-1553?)

Descrizione di tutta Italia di F. Leandro Alberti bolognese, nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, le Signorie delle Città, & de' Castelli, co i nomi antichi, & moderni...Et più gli huomini famosi, che l'hanno illustrata, i monti, i laghi, i fiumi,...Aggiuntai nuouamente la descrizione di tutte l'isole pertinenti ad essa Italia, del medesimo autore descritte con bellissimo ordine. Con le sue tavole copiosissime, delle cose più memorabili.

In Venetia, appresso Ludouico de gli Auanzi, 1561.

2 pt.in 1 v.: [44], 503 [1]cc.; 92, [4], 4°, cm. 21

ITA cors rom

Il tit. della pt. 2 è: "Isole appartenenti alla Italia,..."

M.T. sul front.; iniziali incise.

1: o.ne 0000 r-re pegg (3) 1561 (R)

2: tie- seo- i-i, siNi (3) 1561 (A)

Sul front. nota ms. "nunc ex biblioth. Lombardis"; note mss. passim

Legatura in pergamena col nome dell'A. e il tit. ms. sul dorso del v., fogli spruzzati in azzurrino

Collocazione LIBRI RARI A001

BMI STC, p. 14, EDIT 16, I, p. 55

2. ALES-TERRALBA <Diocesi>

Prima Vsellensis Dioecisana Synodus, Sanctissimo D. N. Pio huius nominis quarto Pont. Max.....ab illustri et reverendissimo...Petro Perez del Frago, Vsellensi ac Terralbensi Episcopo celebrata.

Calari, excudebat Vincentius Symbeninus Salodiensis, 1566.

124, [10] pp., 8°, cm. 14

LAT rom cors

A p. 89: Secunda Dioecisana Vsellensis Synodus; sul front. insegna vescovile; timbro con iniziali "B. C."

Iniziali incise

O,ra I.no reo- dedo (3) 1566 (R)

Legatura in cartoncino

Collocazione LIBRI RARI A056

BALSAMO, p. 22, n. 2

3. ALLA SACRA MAESTÀ

ALLA SACRA MAESTÀ di Maria Cristina di Borbone Infanta delle Due Sicilie Regina di Sardegna...nel faustissimo suo Giorno Natilizio il Corpo degli Uffiziali della divota Brigata Della Regina questo Poetico omaggio...l'anno 1826.

Torino, Tipografia Chirio e Mina, 1826.

28 pp., 8°, cm. 18,5

ITA rom cors

a.la l.a, l.a, ELVi (3) 1826 (R)

Legatura in cartoncino, con etichetta manoscritta riportante il titolo incollata sulla coperta

Collocazione LIBRI RARI A078

4. ALMANACCO

ALMANACCO sardo per l'anno del Sig. 1800 dedicato all'ill.città di Cagliari calcolato al Meridiano, e Polo della Sardegna, e precipue al nostro Polo Cagliaritano gr. 39.

Cagliari presso B. Titard Stamp. dell' Ill. Città.

50 pp., 16°, cm. 11,5

ITA LAT rom cors

La data di stampa si ricava dal tit.

Ill. sul front., testo in cornice

Laon acio tiza 17li (3) 1799 (Q)

Legatura in pergamena, esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A070

CIASCA, I, p. 30, n. 290

5. AMPURIAS-CIVITA <Diocesi>

Prima Synodus Diocesana ab illustrissimo et reverendissimo domino don Francisco Ignatio Guiso...episcopo Ampurien, et Civitaten ac de consilio S.R.M. Totam fere ecclesiasticam disciplinam sermonibus ac constitutionibus sinodalibus complectens in ecclesia cathedrali Castri-Sardi sub invocatione sancti Antonii Abbatis. Celebrata die XXI mensis maii et sequentibus anno a Christi nativitate MDCCLXXVII.

Carali ex Typographia Regia 1778.

[16], 282, [2] pp. , 4° , cm. 27

LAT ITA rom cors

Front. stampato in rosso nero con stemma calcografico di G. Betti. S, iniziali incise di G. Landi d. e G. Batt. Betti. I; fregi calcografici.

idGE ema- itam (ate (3) 1778 (R)

Legatura in pergamena, con tagli spruzzati di rosso, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A027

CIASCA, II, p.378, n.8457

ANGELO d'ACRI, beato

vedi **COMPENDIO della vita del beato Angelo d'Acri...**

ARGENTERO Gioacchino Bonaventura, Marquis de Brezé

vedi **BREZE', Argentero de**

ARNOSIO Carlo Tommaso (arcivescovo di Torres)

vedi **RIBERI, Pietro**

6. AZUNI, Domenico Alberto <1749 – 1827>

Dizionario universale ragionato della giurisprudenza mercantile di Domenico Alberto Azuni... Tomo primo [-quarto].

In Nizza, presso la Società Tipografica, 1786-1788.

4 t. in 2 v., 4°, cm. 28,5

ITA FRE rom cors

t.1: [2], XX, 392, [1] pp.

t. 2: [4], 378, [1] pp.

t. 3: [4], 398, [2] pp.

t. 4: [4], 296; 55, [1] pp.

Le 55 pp. del t. IV costituiscono il Supplemento dell'opera. Front. ill. con fregio

S-IO i.lo e-i- daco (3) 1786 (R)

non 2.b. niX. Nime (3) 1787 (R)

tana 1.& alil qupr (3) 1788 (R)

reme noi- o.3. edte (3) 1788 (R)

Legatura in mezza pergamena

Collocazione LIBRI RARI A004 a-d

CIASCA, I, p. 108, n. 1030

7. AZUNI, Domenico Alberto <1749 - 1827>

Essai sur l'histoire géographique, politique et naturelle du Royaume de Sardaigne, par Dominique Albert Azuni, membre de plusieurs Académies.

*A Paris, chez Leroux, Libraire, rue Thomas du Louvre, n° 246.
An VII [1798]*

viii; 180, [2] pp., 1 c. geogr. ripieg., 8°, cm. 19,5

FRE ITA rom cors

La data di stampa si ricava dalla lettera dedicatoria.

teer 6.i- ntor buLe (3) 1798 (F)

Legatura in mezza pelle, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A010

CIASCA, I, p. 109, n 1033

8. BARNES, Johannes <1581 – 1661> monaco benedettino

Johannis Barnesii benedectini angli Sententia, De ecclesiae britannicae privilegiis.

Londini: impensis Samuelis Smith, ad Insignia Principis in Coemiterio D. Pauli 1688.

139-156 pp., 8°, cm 18

LAT rom cors

Le note tipografiche si ricavano dall'opera con cui è legata: LIBRI RARI A057 a

r- to i-um o-i- n-id 8 (C) 1688 (R)

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A057 b

9. BARRAL, Pierre <1742 - 1826>

Mémoire sur l'histoire naturelle de l'isle de Corse, avec un Catalogue Lythologique de cette Isle, & des Reflexions sommaires sur l'existence physique de notre Globe. Par M. Barral, Officier d'Infanterie, et Inspecteur Général des Ponts & Chaussées de Corse.

A Londres, et se trouve à Paris,

Chez { Molini, libraire, rue du Jardin.

{ Onfroy, libraire, rue du Hurepoix 1783

VIII; 126 pp. , 1 c. geogr. ripieg. , 8°, cm 22

FRE rom cors

Ill. sul front.; a p. 1 la vignetta riporta: "Typis P.D. Pierres. Milliere 1776"

ntui n.st s.o. veje (3) 1783(R)

Legatura in carta

Collocazione LIBRI RARI A003

The life of S. BASIL bishop of Caesarea in Cappadocia
vedi CAVE, William

10. BECCARIA, Cesare <1738 - 1794>

Dei delitti e delle pene del marchese Cesare Beccaria. Con l'aggiunta d'un esame critico dell'avv.to Aldobrando Paolini ed altri Opuscoli di legislazione e giurisprudenza criminale. Tomo I [-VI]

Firenze nella tipografia di Luigi Pezzati, 1821.

6 v., 4°, cm. 21

ITA rom cors

1: XXXI; 294 pp

2: 363 pp

3: III XIV; 265 pp.

4: IV 328, [1], pp.

5: 299 pp.

6: [4], 391 pp.

Nel primo volume ritratto dell'A. di "U. Vivarelli dis.e I. Migliavacca inc."

poan mee; noe- è, Un (3) 1821 (A)

i.n- dia, lasi tera (3) 1821 (A)

i.n- i.u- moun liri (3) 1821 (A)

i.a- a.me r-i- glpo (3) 1821 (A)

i.do p-e- a.di "d"n (3) 1821 (A)

++++ a-i-. voon mel' (3) 1821 (A)

Legatura in mezza pergamena cart.

Collocazione LIBRI RARI A006 a-f

11. BERLENDIS, Angiolo <1733 - 1792>

Poesie dell'abate Angiolo Berlendis vicentino.

Vicenza per Giovanni Rossi 1788.

vi, [2], 189, [3] pp., ill., 8°, cm. 20

ITA LAT rom cors

Il ritratto dell'A. inciso sull'antiporta riporta "Petrus Bini del. 1785. Gaet. Testolini Vicet. Sculp London"

o-o- o.e, o.le CoEp (3) 1788 (R)

Sul recto che precede il front. nota ms. "ex dono authoris"

Legatura in mezza pelle con fregi dorati

Collocazione LIBRI RARI A005

12. BOSSI, Luigi <1758 - 1835>

Storia della Spagna antica e moderna del cav. Luigi Bossi con carte geografiche e tavole incise in rame. Tomo primo [-ottavo]

Milano dalla Tipografia di Commercio, 1821-1822.

8 v., 9 tav., 1 carta geogr., ill., 8°, cm. 18

ITA rom cors

1: XXVI, 339, [1] pp;

2: 410, [2] pp.

3: 467, [1] pp.

4: 430, [1] pp.

5: 494, [1] pp.

6: 533, [2] pp.

7: 379, [1] pp.

8: 504 pp.

Il volume primo contiene una carta geogr. della Spagna.; il quinto due tav. incise; nel settimo si trovano posposte 9 tav. illustrate degli ordini cavallereschi in Portogallo, infine sul verso del front. del volume ottavo ritratto di Cristoforo Colombo.

maa, coe, lef- veci (3) 1821 (A)

a,mi roed rena tode (7) 1821 (A)

mal- n-na t-i- dedu (7) 1821 (A)

i-na: onre a-el nech (7) 1822 (A)

rea- zen- diso stre (7) 1822 (A)

Legatura in mezza pelle.

Collocazione LIBRI RARI A009a-h

13. BOURDALOUE, Louis <1632 – 1704>

Prediche recitate in due avventi dal padre Luigi Bourdaloue della Compagnia di Gesù. Tradotte dall'originale francese nell'idioma italiano da D. Francesco Morelli fiorentino.

Seconda edizione.

In Venezia, presso Carlo Todero, In via Santa Maria Formos, all'insegna di S. Pietro Orseolo, 1749.

ITA LAT rom cors

[10], 216 pp. col. 4°, cm. 25

Sul front. vignetta calcografica recante il ritratto del^o A., iniziale incisa, fregi xilografici.

o.uo r.l. n-0: Bech (3) 1749 (R)

Sul v. della c. di sguardia che precede il front. nota ms. “ Arciprebenda di Telgata “ [?], note mss. passim.

Legatura in pergamena, esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A013

14. BREZE', Argentero de

Reflexions sur les préjugés militaires. Par le Marquis de Brezé Adjudant Général de Cavalerie au service du Roi de Sardaigne.

A Turin chez les frères Reycends, (de l'imprimerie d'Ignace Soffiètti), 1779.

[5], 207, [2] pp., 1 tav., 8°, cm. 21

FRE rom cors

Sul front. vignetta calcogr. incisa da Domenico Cagnoni con scritta “Primus Caesar vibrare bipennem ausus lucan. Lib. 3”, le piante calcogr. incise da Luigi Valperga.

e-de n-en s.I. ququ (3) 1779 (R)

Legatura cartonata

Collocazione LIBRI RARI A011

15. BURAGNA, Carlo <1632 - 1679>

Poesie del signor D. Carlo Buragna, colla vita del medesimo, scritta dal signor Carlo Susanna.

In Nap. Per Salvatore Castaldo regio stampatore... a spese di Giacomo Raillard. [1683].

[8], 118, [5] pp.; [20] cc, ill. 4°, cm. 20,5

ITA LAT GRE cors rom

Per la data di pubblicazione cfr. NUC pre 1956, LXXXIV, contiene a c. NI : Caroli Buragnae Latina monumenta, a c. P4: Caroli Buragnae In librum de rerum natura praefatio; a c. R1 : Caroli Buragna vita Carolo Susanna authore.

M:T.sul front., iniziali incise.

uato e.e, cee. DeEd (3) 1683 (Q)

Sul recto della pagina bianca che precede il front. note mss.

“Falca comprato in Napoli nell’agosto del 1895 lire due/rarol...”; “comprato a Modena il 20 VII 1942 Ponti.”

Legatura in pergamena con tagli spruzzati in azzurrino.

Collocazione LIBRI RARI A012

CIASCA, I, p. 228, n. 2202

16. CAESARIUS Arelatensis (santo)

Caesarii Arelatensis Episcopi, Homiliae XLV. E tenebris in lucem reuocatae

Calari. Per Franciscum Guarnerium, typographum R.D.D. Nicolai Cañellas Vicaris Generalis Calaritani Sede vacante. 1577.

[8], 240 p., 8°; cm. 15,5

LAT rom cors

M.T. sul front.

onde uee- eis, musu (3) 1577(A)

Legatura in carta.

Collocazione LIBRI RARI A072

BALSAMO, p. 145, n.34

CAESARIUS vescovo di Arles

vedi **CAESARIUS Arelatensis (santo)**

Cagliari città capitale dell'isola, e Regno di Sardegna
vedi **ORLANDI, Cesare** <abate>

17. CAGLIARI <Arcidiocesi>

Constituciones synodales del arzobispado de Caller hechas, y ordenadas por...Don Fr. Bernardo de Cariñena, e Ypenza Arzobispo de Caller en la Synodo, que celebrò en su Santa Iglesia Metropolitana, y Primacial à los 7. de Henero del año 1715.

Caller en la Imprenta de Santo Domingo, [1715].

[50], 315, [12] pp., 4°, cm. 28

SPA LAT rom cors

La data di stampa si ricava dal tit.

Front. in cornice, iniziali incise, fregi.

i-s? i.o. o.el quco (3) 1715 (A)

note mss. passim.

Legatura in pergamena, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A053

CIASCA, I, p. 322, n. 3114

CAGLIARI- <Arcidiocesi>

vedi anche DEL BECCHI, Giuseppe Agostino

CALASANZIO, Giuseppe santo

vedi **JOSE' de Calasanzio santo**

18. CALENDARIO

CALENDARIO sardo 1777

Nella Real Stamperia di Cagliari.

240, [1] pp., 1 cartina geogr., 1 tav., 16°, cm. 12,

ITA cors rom

La data di stampa si ricava dalla tav. inserita nell'opera.

Inc. sul front. di "G. Landi d. e G. Betti s"; testo in cornice.

naor s.3, ,ei. chda (3) 1776 (A)

Legatura in pergamena, esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A060 1777

CIASCA, I, p. 256, n. 2479

19. CALENDARIO

CALENDARIO filologico sardo dal MDCCCXIII. A tutto il secolo XIX.

Cagliari nella Reale Stamperia.

158, [7] pp., 1 tav., ill. 4°, cm. 22

ITA rom cors

Ill. sul front.

La data di stampa si ricava dal V. si stampi .La tavola descrive le variazioni e i giorni lunari, l'illustrazione raffigura costumi sardi

f-si ròm- i.n- DrDa (3) 1812 (A)

Legatura in mezza tela, esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A062

CIASCA, I, p. 256, n.2477

20. CALENDARIO

CALENDARIO sardo per l'anno 1817.

Cagliari dalla Reale Stamperia.

80 pp., 1 tav., 16° cm 12

ITA rom cors

Stemma sul front., testo in cornice.

i.se j.m. tec. 3130 (3) 1816(A)

Legatura in pergamena, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A060 1817

21. Perpetuo CALENDARIO

Perpetuo CALENDARIO e lunario sardo con aggiunte filologiche

Cagliari, nella Reale Stamperia, 1818.

159 pp., tav., ill., 4°, cm. 21

ITA rom cors

Ill. sul front.

o.o. e. he dati Sada (3) 1818 (A)

note mss.: "Del Teologo Efsio Todde" "Il Padre Alessandro della Spina Scolopio fu' inventore, degl'Occhiali"

Legatura in mezza pelle, tagli spruzzati in giallo

Collocazione LIBRI RARI A061

CIASCA, I, p. 257, n. 2486

CARINENA Y PENZA, Bernardo de, *arcivescovo di Cagliari*
vedi CAGLIARI, (Arcidiocesi)

Castrodardo, Giovanni Battista <16 sec.>
vedi LEONICO Tomeo, Nicolo<1456-1531>

22. CAVE, William <1637-1713>

Ecclesiastici: or, the History of the lives, acts, death and writings of the most eminent Fathers of the Church...by William Cave...

London, printed by F.R. for Richard Chiswel at the Rose and Crown in S. Paul's Church-Yard, 1683.

215 - 270 pp., 1 ill., fol, cm. 31

INGL LAT GRE rom cors

Esemplare mut. di 214 pp. iniziali; le pagine possedute contengono la vita di San Basilio.

Front. in rosso e nero, iniziali incise. Cfr. BAUTZ

++++ +++++ +++++ +++++ 1683 (R)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A077

23. CHIAPPE, Giuseppe <prima metà sec. XVII- primi anni sec.XVIII>

Orazioni sacre del canonico Giuseppe Chiappe teologo collegiato nella Regia Univ. di Cagliari.

Cagliari, nella Reale Stamperia, 1787.

[8], 309, [2] pp., 8°, cm. 20

ITA rom cors

Front. ill. con vignetta calcografica ed altra cardinalizia nella epistola dedicatoria di V. Vida.

e-re a.ar o-i- coro (3) 1787 (A)

Sul foglio di sguardia etichetta cartacea precedentemente incollata su nota ms. "Gaetano Corte delle Scuole Pie".

Legatura in mezza pelle, tagli spruzzati in azzurrino, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A014

24. CHIESA Cattolica – Vangeli - in spagnolo

El cura al altar santificador de su pueblo, o sea Declaracion de los Evangelios, a uso de los venerables curas de Sardeña, sacada a luz por orden del excelentissimo señor d. Paulo Constancio Falleti Arzobispo de Caller.

En Napoles : en la Enprenta de Mosca, 1750.

196 pp. ; 4°, . cm. 22

SPA LAT rom cors

Ill. sul front., iniziale inc.; note mss. passim

noa- s.es rete +nto (3) 1750 (R)

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A058

COCCHI, Raimondo

vedi **OSSERVAZIONI di un viaggiatore...**

25. COMPENDIO

COMPENDIO della vita del Beato Angelo D'Acri missionario Cappuccino della provincia di Cosenza.

Cagliari, presso Carlo Timon, 1827.

40; 24 pp., 8°, cm. 18

ITA rom cors

Il Compendio fa parte di una miscellanea di varie opere datate dopo il 1830.

Le 24 pp. contengono la descrizione di alcuni miracoli ad opera della Vergine

Front. ill.

c-f- reon e-na sode (3) (A)

Legatura in mezza pelle.

Collocazione LIBRI RARI A002

26. CONSULTA

CONSULTA del Supremo Magistrato di Commercio e Real Risoluzione sulla pendenza colla Corte di Torino per la preda fatta dal Corsaro Sardo Giuseppe Cefalò delle due Polacche Napoletane cariche d'olio, e pasta di ligorizia l'una per conto di D. Orazio di Paola, e l'altra di D. Giacinto Cafiero.

S.l., s.n., [non prima del 1794]

52 pp., 4, cm. 27

ITA rom cors

La data si ricava da fonti interne dell'op..

Fregio sul front., vignetta a p.3

a-6. a-co n-el gici (3) 1794 (Q)

Sul verso del front timbro " ANNULLATO dalla Biblioteca Gerosolimitana"

Legatura in carta.

Collocazione LIBRI RARI A094

CONTINI, Giovanni Antonio
vedi **VITALE, Salvatore**

CORONELLI, Vincenzo
vedi **CORONELLI, Vincenzo Maria**

27. CORONELLI, Vincenzo Maria <1650 – 1718>

Isolario : descrizione geografico-historica, sacro-profana, antico-moderna, politica, naturale, e poetica, mari, golfi, seni, piagge, porti, barche, pesche, promontorj, monti, boschi, fiumi ... ed ogni più esatta notitia di tutte l'isole : coll'osservationi degli scogli sirti, scagni, e secche del globo terracqueo : aggiuntivi anche i ritratti de' dominatori di esse : ornato di trecento-dieci tavole geografiche, topografiche, corografiche, iconografiche, scenografiche ... a' maggiore dilucidatione, ed uso della navigatione, et in supplimento dei XIV volumi del Bleau : tomo II dell'Atlante veneto / opera, e studio del P. maestro Coronelli.

[In Venetia : a' spese dell'autore, 1696 - 1697]

2 v. : ill., ritr., c. geogr. ; fol[atl], .cm. 48

ITA rom cors

Il tit. completo e le note tipografiche si ricavano da opere simili.

Si possiede solamente la carta nautica n. 11 riguardante “Le coste d’Italia da Porto Hercole fino a c. dell’Arme et una parte di Sicilia e Sardegna”

Privo di legatura.

Collocazione LIBRI RARI A074

CORSE

vedi **CORSICA**

28. La CORSICA a suoi

La Corsica a suoi figli sleali.

In Campoloro per Domenico Ascione impressore camerale, 1760.

LX pp., 4°, cm. 15

ITA rom cors

Di Guelfucci, Bonfigliu (1721-1813)

Legata con LIBRI RARI A015 a: MANIFESTO della serenissima repubblica di Genova

Ill. sul front. e sul colophon, fregi.

dite a-o, n-re trso (3) 1760 (A)

Legatura cartonata.

Collocazione LIBRI RARI A015 b

Orsu Ghjuvanni CAPOROSSI, Répertoire des personnages

29. COSSU, Giovanni Antonio <1725 - 1796>

Orazione recitata nella Chiesa Cattedrale di Cagliari dal P.M. Gio. Antonio Cossu Servita professore di teologia morale nella regia università il dì XXII. Aprile MDCCLXXIII in occasione de funerali di sua maestà Carlo Emanuele I. re di Sardegna.

Cagliari nella Reale Stamperia, [1773?].

[34] p., 4°, cm. 20

ITA cors rom

La data di stampa si ricava dal tit.

Frontespizio illustrato con stemma di G. Betti Sc., iniziali incise di G. Landi d. e G. Betti Sc.

ile, ilo- ..ne segu (C)1773 (Q)

Privo di legatura.

Collocazione LIBRI RARI A017

CIASCA, I, p. 482, n. 4624

30. COSSU, Giuseppe <1739- 1811>.

Della città di Cagliari notizie compendiose sacre e profane compilate da D.G.C. G. e C.G.

Cagliari, nella Reale Stamparia, 1780.

[16], 237, [3] pp., [1] c. di tav. calcogr. ; 4°, cm. 19

Il nome dell'A. (Giuseppe Cossu) si ricava dalla lettera dedicatoria.

La p. 13 numerata erroneamente 15.

Stemma calcogr. sul front. – Stemma di Giuseppe Vincenzo Lascaris dei conti di Ventimiglia in testa alla dedica.

30el ina- e,nc alle (7) 1780 (R)

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A073 a

CIASCA, I, p. 484, n.4639

31. COSSU, Giuseppe <1739- 1811>.

Della città di Sassari notizie compendiose sacre e profane compilate da D.G.C.G. e C.G.

Cagliari, nella Reale stamperia, 1783.

[8], 127, [2] pp., 4°, cm. 19

Sul front. stemma inciso. La sigla C.G. sta per Cossu Giuseppe che si firma per esteso in calce alla dedica a Carlo Francesco di Valperga (c. 4v.). Dedica preceduta dallo stemma di Carlo Francesco di Valperga conte di Masino

hie, sier o.i, 1313 (3) 1783 (R)

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A073 c

CIASCA, I, p. 484, n.4640

32. COSSU, Giuseppe <1739-1811>

La coltivazione de' gelsi, e propagazione de' filugelli in Sardegna, tomo primo. Moriografia sarda ossia Catechismo gelsario proposto per ordine del Regio Governo alli possessori di terre, ed agricoltori del Regno Sardo dal G.C.G.C.D.G.C.

Cagliari nella Reale Stamperia 1788.

[14], 255, [1] pp., 2 vignette, 8°, cm.20

ITA CAMP rom cors

Front. ill. con vignetta calcografica di G. Landi d. e G. Betti s., sulla carta di sguardia vignetta con sottotitolo “ Ma cantu andu liggendu hatessi invano: Si a sa planta non das terrenu sanu. Cant. III Str. 59”; la vignetta intitolata “Potatura del gelso a cornettami” è di Vincentius Uda, fregi.

eloi Vel i.o- siso (3) 1788 (R)

Legatura in pergamena.

Collocazione LIBRI RARI A016 a

CIASCA, I, p. 484, n°4641

33. COSSU, Giuseppe <1739 -1811>

La coltivazione de'gelsi, e propagazione de'filugelli in Sardegna, tomo secondo.
Seriografia sarda ossia Catechismo del filugello proposto per ordine del Regio
Governo alle gentili femmine sarde dal G.C.G.C.D.G.C..

Cagliari nella Reale Stamperia 1789.

[7], 255, [1] pp, ill., 3 tav. ripiegate, 8°, cm.20

ITA CAMP rom cors

*Front. ill.con stemma, sulla carta di sguardia vignetta
calcografica "Scurtami serbidoras, pochì tandu Appuntu[sic]
depeis faisu chi cumandu" di Visca Inu: Fambrini scu..*

Le tavole sono di Ioachim Corte Caral

o.ta his- nai- Labe (3) 1789 (R)

Legatura in pelle.

Collocazione LIBRI RARI A016 b

CIASCA, I, p. 484, n°4641

DE BREZE'

vedi **BRE'ZE', Argentero de**

DE SAINT SEVERIN

vedi **SAINT-SEVERIN, Charles de**

DECLARACION de los Evangelios

vedi **CHIESA Cattolica - Vangeli.**

34. DEL BECCHI, Giuseppe Matteo Agostino, <1697 - 1777> arcivesco di Cagliari

Pro restituendo, et conservando disciplinae regularis candore in Calaritana Provincia S. Saturnini Ordinis Minor. Observ. S. Francisci Decreta edita ab illustrissimo... Josepho Augustino Delbequio archiepiscopo calaritano...

Augustae Taurinorum, ex Typographia Regia, [1765].

27, [1], pp., 4°, cm. 26

LAT rom cors

La data di stampa si ricava da fonti interne dell'opera. Iniziali inc.

t.o; o-b- e-od siip (3) 1765(Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A020

CIASCA, II, p. 56, n. 5495

DELBEQUIUS Joseph Augustinus

vedi **DELBECCHI, Giuseppe Agostino**

35. DELLA CASA, Giovanni <c.a 1503 – 1541>

Il Galateo o De' costumi di M. Giovanni Della Casa. Trattato che insegna ad essere ne'suoi costumi, e nelle sue maniere grazioso, e piacevole ad uso delle regie scuole di Sardegna.

Cagliari, nella Stamperia Reale con privilegio di G.S.R.M., 1778

136, [8], pp., 16°, cm. 14

ITA rom cors

Front. incorniciato con stemma.

heVI uano ,ore asso (3) 1778 (R)

Legatura in pelle.

Collocazione LIBRI RARI A019

36. DESCRIPTION

Description historique de l'Italie, en forme de dictionnaire....par M. de L. M. de l'Académie de S. Luc à Rome. Ouvrage enrichi d'une carte géographique de l'Italie, & de quarante planches en Taille-douce. Tome premier [-second]

A Avignon , chez Chambeau, Impr. Libr. près le College, 1790.

2 v. , 8, cm.18

FRE rom cors

1: [VIII]; 384 pp. 1 c. geogr. rip., 40 tav. calcogr.

2: 404 pp. 18 tav . alcune ripiegate

Le iniziali M. de L. M potrebbero essere quelle di Marie Jeanne de La Marre, che operò a Roma dal 1773, presso l'Accademia di San Luca (cfr. Benezit).

Nel primo volume c. geogr. dell'Italia, incisa da Bourgom, 1776; sul verso della prima c. bianca ill. calcogr. "Nouvelle description de l'Italie. A Utrecht. Chez Guillaume van de Water et Jacques van Poolsum, MDCCLXXVI".

Le tav. calcogr. hanno come soggetto monumenti, vedute, reperti archeologici, costumi, oggetti.

esée iule uent laso (3) 1790 (R)

uxle uent a,ns jusi (3) 1790 (R)

nota ms di possesso « Palladinore»

Legatura in pelle, tagli spruzzati

Collocazione LIBRI RARI A021

37. DUCLOS, Charles Pinot <1704 -1772>

Voyage en Italie, ou Considerations sur l'Italie, par feu M. Duclos, historiographe de France, secrétaire perpétuel de L'Académie Francaise... Seconde edition.

A Paris chez Buisson, Imprimeur- Libraire, rue Hauteseuille, n. 20, 1791

VIII; 358 pp., 8 cm.21

FRE rom cors

Sul verso della coperta è stato ritagliato ed incollato un riquadro a stampa con le insegne reali austriache;

sul verso della carta di sguardia altro riquadro a stampa riporta " A MILAN chez J. L. NYON, Libraire de Paris, contrada del Bocchetto, n. 2465 "

Rsit eci- uers reBa (3) 1791 (A)

Legatura in cartoncino

Collocazione LIBRI RARI A022

38. DURANTE, Luigi <1781 – 1852>

Histoire de Nice depuis sa fondation jusq' a l'année 1792, avec un apercu sur les évènements qui ont eu lieu pendant la révolution francaise a tout 1815 inclusivment par Louis Durante...tome premier [-trosieme]

Turin de l'imprimerie de Joseph Favale avec privilège du Roi 1823- 1824.

13 v., 8°, cm. 20

FRE rom cors

1: 363 pp.

12: 608 pp.

13: 456 pp.

Si possiedono i v. I, XII e XIII.

*ese, leu- rsse Ma*i (3) 1823 (R)*

*aron e.a- nee, Ni*i (7) 1823 (R)*

*nent).i, I.). ti*i (7) 1824 (R)*

Sulla c. di sguardia nota ms. " Baronne Ricci des Ferrer... Brignon de Costole"

Legatura in mezza pelle.

Collocazione LIBRI RARI A023 a-c

39. EXPILLY, Jean- Joseph <1719 - 1793>

Le geographe manuel, contenant la description de tous les Pays du monde, leurs qualités, leur climat, le caractère de leurs habitans, leurs villes capitales, avec leurs distances de Paris...par M. l'Abbé Expilly, de la Societé Royale des Sciencies et Belles Lettres de Nancy...

Nouvelle édition, avec des cartes géographiques.

A Paris, Quay des Augustins, chez Bauche, libraire, à l'image Sainte Genevieve & à Saint Jean dans le Désert, 1765.

[8], 446, [2] pp., 6 cc. di tav. calcograf., 16°, cm. 13

FRE rom cors

Testo incorniciato, tav. calcograf. a colori; fregio.

stes isue 1439 Le2. (3) 1765 (R)

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A079

FALLETI, Paolo Costanzo - Arcivescovo di Cagliari
vedi **CHIESA Cattolica- Vangeli in spagnolo**

40. FOIS, Domenico <1776 - 1871> giurista

Dei delitti delle pene e della processura criminale del cavaliere D. Domenico Fois giureconsulto sardo. Volume primo [- terzo]

Genova dalla Stamperia di Giacinto Bonaudo, 1816.

3 v., 8°, cm. 21

ITA LAT rom cors

1: [6], VII, [2]; 270,[2]. pp.

2: [4], 204; 76 pp.

3: 336 pp.

i.n- A.TI a.na (3si (3) 1816 (A)

e.in tia, d.d; (4&. (3) 1816 (A)

s.a- suAn I.3. (5(4 (7) 1816 (A)

Legatura in mezza tela, esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A024 a-c

41. GAZANO, Michele Antonio <1712 – 1786> avvocato

La storia della Sardegna scritta dall'avvocato Michele Antonio Gazano segretario di Stato per gli affari dello stesso Regno. Tom. I [- II].

Cagliari, nella Reale Stamperia, 1777.

2 v., ill. 4°, cm. 27

ITA rom cors

1: [15], 533, [7] pp.

2: [7], 360, [2] pp.

A p. 530 del primo tomo ill. della terra Matróna (Lunamatrona)

Frontespizio in rosso e nero con ill. G. Betti, iniziali inc.

l'ta si, e I. a, udla (3) 1777 (R)

79te hehè noe- cufa (3) 1777 (R)

Sulle c. di sguardia dei v. nota ms. "D. ris et Can. Calar. Antonii Mannu; timbro" Inventario 26 novembre 1864".

Legatura in mezza pergamena.

Collocazione LIBRI RARI A025 a, b

CIASCA, II, p. 318, n. 7930.

42. GEMELLI, Francesco <1736 – 1808> gesuita

Rifiorimento della Sardegna proposto nel miglioramento di sua agricoltura libri tre di Francesco Gemelli professore... di eloquenza latina nella università di Sassari socio corrispondente della R. Accademia dei Georgofili: membro della Società Agraria di Brescia. Volume primo [- secondo].

In Torino presso Giammichele Briolo 1776.

2 v., 4°, cm. 26,5

ITA rom cors

1: XVI, 397, [3] pp.

2: 342, [1] pp.

Front. ill. in rosso e nero.

site i. ei lala pìtr (3) 1776 (R)

c. de e: a, lan- diva (3) 1776 (R)

Legatura in mezza pergamena.

Collocazione LIBRI RARI A026 a, b

CIASCA, II, p. 322, n° 7959.

GIUSEPPE di Calasanzio — santo
vedi **JOSE' de Calasanz - santo**

GUELFUCCI, Bonfigliu <1721 - 1813>)
vedi **La CORSICA ai suoi**

GUIISO, Francesco Ignazio <- 1778> vescovo
vedi **AMPURIAS — CIVITA <Diocesi>**

HISTOIRE de Nice
vedi **DURANTE, Louis**

Histoire des revolutions de l'ile de Corse ...
vedi **WITTELIEB von**

43. JOSE' de Calasanz <1557 - 1648> santo

Novena del beato padre, y patriarca Josef Calasans de la Madre de Dios, fundador de los Clerigos Regulares de las Escuelas Pias, con la devocion de sus siete Lunes, que à instancia de sus devotos da à la luz uno de sus hijos.

Caller: en Santo Domingo [1748]

[8], 194 pp., 16°, cm. 14,5

SPA rom cors

La data di stampa si ricava da fonti interne all'opera.

Iniziale incisa.

use- a, de i-un nate (3) 1748 (A)

Legatura in pergamena, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A059

44. LEONICO Tomeo, Nicolo<1456-1531>

Li tre libri di Nicolo Leonico De varie historie, nuouamente tradotti in buona lingua volgare

In Venetia Michele Tramezzino, 1544.

[15], 150, [1] cc. 8°, cm. 15

ITA cors rom

Le note tipografiche si ricavano dal colophon, per il nome del traduttore Giovanni Battista Castrodardo cfr. NUC v. 327, p. 251; M.T. sul front. (Sibilla);

++++ Co21 o.ro Liro (3) 1544 (R)

Legatura cartonata.

Collocazione LIBRI RARI A076

45. MADAU, Matteo <1725 - 1800>

Dissertazioni storiche apologetiche critiche delle sarde antichità scritte dall'abate Matteo Madau. Tomo primo.

Cagliari, nella Reale Stamperia, 1792.

XXXIII, 356, [1] p., 4°, cm. 27,5

ITA rom cors

Front. ill. Iniziali inc. di G. Landi d. e G. Betti s.

sore o.ni ,eie fuec (3) 1792 (R)

Legatura in mezza pelle.

Collocazione LIBRI RARI A028

CIASCA, III, p. 12, n. 10181

46. MANIFESTO

Manifesto della Serenissima Repubblica di Genova con le risposte di un Corso.

In Campoloro per Domenico Ascione impressore camerale 1760.

XXXVI pp, 8°, cm. 20

ITA rom cors

Legata con LIBRI RARI A015 a: La CORSICA a suoi figli sleali

Ill. sul front. e sul colophon..

a.ve heto e,a- tape (3) 1760 (R)

Legatura cartonata

Collocazione LIBRI RARI A015 a, b

47. MANNO, Giuseppe <1786-1868>

Storia di Sardegna del cavaliere D. Giuseppe Manno..tomo primo [-quarto]

Torino, per Alliana e Paravia, [vol. IV: per Andrea Alliana], 1825 -1827.

4 v., 8°, cm. 20,5

ITA rom cors

1: 329, [2], XXXV pp.

2: 423,[2], XII pp.

3 :540, [2] pp.

4: 370, [2] pp.

Ritratto dell'A nella c. di sgurdia del quarto volume.

alr- e.ta e,so ril' (3) 1825 (A)

o-si pon- o-la goro (7) 1826 (A)

mos- n-za leli Pofa (7) 1826 (A)

lea- u-so dèo, paGa (C) 1826 (A)

Legatura in pelle.

Collocazione LIBRI RARI A029 a-d

CIASCA, III, p. 41, n. 10460

48. MANNO, Giuseppe <1786 - 1868>

De' vizj de' letterati libri due del cavaliere D. Giuseppe Manno membro della R. Accademia delle Scienze di Torino...

Torino, stamperia Alliana, 1828.

[5], 349, [2] pp, 8°, cm. 18

ITA rom cors

*Si possiedono due copie dell'opera, la seconda con coperta in pelle.
91IX sala l-to bain (7) 1828 (A)*

Collocazione LIBRI RARI A031 e A032 (Legatura in tela)

49. MANNO, Giuseppe <1786 - 1868>

De' vizj de' letterati libri due del cavaliere D. Giuseppe Manno membro della R. Accademia delle Scienze di Torino, ecc, ecc... Vol. I

Napoli R. Marotta e Vanspandoch 1830.

182, (2) pp., 16°, cm. 13

ITA rom

taue teto a-, è supi (7) 1830 (A)

Legatura in mezza pelle.

Collocazione LIBRI RARI A030

CIASCA, III, p. 42, n. 10.463

50. MANNO, Giuseppe <1786 - 1868>

De' vizj de' letterati libri due del cavaliere D. Giuseppe Manno membro della R. Accademia delle Scienze di Torino, ecc, ecc.

Seconda edizione.

Milano, per Giovanni Silvestri, 1830.

[VIII], 308 pp., ill., 8°, cm. 17

ITA rom cors

Nella c. di sguardia ritratto di Giuseppe Manno, nel colophon "Se ne sono tirate due sole copie in carta turchina di Parma"

dioi sie- one- cosa (3) 1830 (R)

Legatura in pelle.

Collocazione LIBRI RARI A033

CIASCA, III, p. 42, n. 10.463

51. MASSALA, Gianandrea <1773 – 1817>

Sonetti storici sulla Sardegna del sacerdote don Gianandrea Massala patrizio algherese...

Cagliari dalla Reale Stamperia 1808.

205 pp., 4°, cm. 19,5

ITA rom cors

O.si i.a: o.o. Latr (7) 1808 (A)

Legatura moderna

Collocazione LIBRI RARI A034

CIASCA, III, p. 94, n. 10957

MASSALA, Giovanni Andrea
vedi **MASSALA, Gianandrea**

52. MAZZARI, Giuseppe <n. 1728>

In exequiis Dom. Iosephi Mariae Incisae Archiepiscopi Turritani R. Sassaritanæ Vniversitatis Cancellarii...factis functi die XII octobris anni 1782...Iosephi Mazari nobilis Bellunensis....

Sassari Typis Iosephi Piattoli, 1782.

[42] pp., 4°, cm. 18

LAT rom cors

Il nome dell'A. si ricava dal recto della carta che segue il frontespizio;

O.ae maia s.e- vequ (C) 1782 (Q)

Legatura in cartoncino su un'etichetta cartacea il nome dell'A. e il tit. mss

Collocazione LIBRI RARI A080

Memoire sur l'histoire naturelle de l'isle de Corse
vedi **BARRAL, Pierre**

53. MIMAUT, Jean Francois

Histoire de Sardaigne, ou La Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topographie, ses productions et ses mœurs. Avec cartes et figures. Par M. Mimaut, ancien consul de France en Sardaigne. Tome premiere[-second]

Paris, J.-J. Blaise, libraire, éditeur...Pélicieur, libraire,...imprimerie D'Hippolyte Filliard, 1825.

2 v., 2 cc. geogr.; 4 tav.; 4°, cm. 21

FRE rom cors

Si possiedono due copie dell'opera:

LIBRI RARI A036 a, b ha il front. inciso,

LIBRI RARI A035 a, b è priva di cartine geografiche e tavole.

Le tavole litografiche di Alfred Mimaut raffigurano monete e costumi sardi

u-es e-oo neo- Lede (3) 1825 (A)

n-e. nsrs è-la sus' (3) 1825 (A)

Collocazione LIBRI RARI A035 a, b (legatura in mezza pelle) e A036 a, b (volume restaurato nella coperta con legatura in mezza tela).

CIASCA, III, p.145, n° 11424

54. MODO

Modo pratico di visitare le sette chiese nel Giovedì Santo per il Sacro Sepolcro di Gesù Cristo.

Cagliari nella reale Stamperia 1810.

[10] cc., 8°, cm. 15

ITA rom cors

a.er i-o- n-si onto (C) 1810 (A)

nota ms. "Marchesa di San Tommaso"

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A090

MORELLI, Francesco . . .

vedi **BOURDALOUE, Louis** Prediche recitate in due avventi

55. OLIVES, Gerolamo <1505-1571>

Hieronymi Olives sardi, ...Commentaria, et glossa in Cartam de Logu Legum, & ordinationum sardarum nouiter recognitam, & veridice impreffam, cum repertoriooperis ...

Calari ex typographia Conuentus Sancti Dominici. Apud F. Iohannem Baptistam Canauera, 1708.

[6], 225, [12] pp., fol, cm 29

SARD LAT rom cors

Front. ill. con fregi, iniziali incise

amr- 6.i- apn- tu&s (3) (R)

Legatura in pergamena, volume restaurato

Collocazione LIBRI RARI A037

CIASCA, III, p.267, n° 12562

56. ORLANDI, Cesare <sec. 18.> abate

Delle città d'Italia e sue isole adiacenti compendiose notizie sacre e profane
compilate da Cesare Orlandi ...Tomo [primo-] quinto.

*[In Perugia, nella Stamperia Camerale, presso Mario Riginaldi,
1770-1778]*

5 v., 1 tav., 4°, cm. 26

ITA LAT rom cors

*Si possiede il quinto tomo dedicato alla città di Cagliari,
l'esemplare è mutilo di front. e delle prime 24 pp.; iniziali incise.*

+++++ +++++ +++++ +++++ [1775] (Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A075

57. OSSERVAZIONI di un viaggiatore

Osservazioni di un viaggiatore inglese sopra l'isola di Corsica scritte in inglese sul
luogo nel 1767. Ed ora tradotte in italiano.

Londra presso Williams 1769.

40 pp., 8°, cm. 18

ITA rom cors

e, m- i.le o,do nofe (3) (A)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A018

58. PETRACCHI, Celestino

Vita di Arrigo di Svevia Re di Sardegna volgarmente Enzo chiamato scritta da don Celestino Petracchi.

In questa seconda edizione riveduta e accresciuta.

In Bologna per gli eredi di Costantino Pisarri, e Giacomo Filippo Primodi 1756.

XV; 160 pp., 1 tavola ripieg., 8°, cm. 19,5

LAT ITA cors rom

Ill. sul front., iniziale incisa, fregi.

n-d' edsi r.us Pabe (3) 1756 (R)

Legatura in mezza pergamena

Collocazione LIBRI RARI A040

59. PILO, Niccolo

Flores Sententiarum omnium utriusque iuris prudentiae....auctore ...Nicolao Pilo, Sardo, S. Th. Ac I. V. D.

Romae, apud Io: Baptistam Roblettum, 1639.

[12], 228; 71 pp., 8°, cm. 16

LAT rom cors

M. T. sul front., iniziale incisa

*R.us S.37 **i. Ames (3) 1639 (A)*

Sul front note mss. passim

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A041

60. PRUDENTIUS, Clemens Aurelius <348 – ca 413>

Aureli Prudenti Clementis V.C. Opera: ex postrema doct virorum recensione.

Amstelodami, apud Ioannem Ianssoniu. anno 1631.

261 pp., 16°, cm. 11,5

LAT rom cors

Front. ill.

A,t; rer. I?ga CoAd (3) 16631 (A)

Legatura in pergamena incisa.

Collocazione LIBRI RARI A039

61. PULCI, Luigi <1432 - 1484>

Del Morgante Maggiore di messer Luigi Pulci fiorentino tomo [I] - III.

*Cagliari, nella Reale Stamparia con privilegio di S.S.R.M.,
1778.*

3 t.: 353 ma 365 pp., 16°, cm. 12,5

ITA rom cors

*Si possiede il terzo tomo. Le. p. 361-365 erroneamente numerate
349-353.*

*Front. ill.; vignetta calcogr. (Donna con corona d'alloro sorregge
lo stemma della Sardegna), disegnato da G. Landi e inciso da
Giovanni Betti*

o.o, o.o, e.e, ChDo (3) 1778 (R)

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A038

62. PURQUEDDU, Antonio <1743 – 1810> gesuita

Il tesoro della Sardegna né bachi e gelsi poema sardo e italiano di Antonio
Porqueddu accademico del collegio Cagliariitano.

*Cagliari, impresso nella Reale Stamparia nel 1779 (e pubblicato
da Bonaventura Porro nel 1780).*

[13], 268 , [4] pp., 3 tav., ill., 8°, cm. 18

SARD ITA rom cors

*Il front. è preceduto dall'occhietto: Purqueddu del tesoro di
Sardegna nel coltivo dè bachi e gelsi canti tre.*

*Il nome del tipografo e la data di pubblicazione si ricavano dal
coloph.*

*Sulla carta di sguardia vignetta calcografica di Visca inc. e
Fambrini scul. Con versi tratti da Tessauro. Sereide lib. I; altra
vignetta sul recto del canto primo con versi in campidanese “
Scurtami serbidoras, pochì tandu Appuntu depeis fai su chi
cumandu”, infine sul recto del terzo canto “ Ma cantu andu
liggendu hatessi invano. Si sa planta non das terrenu sanu”.*

Front. ill. con stemma.

iona S.us 4)ie DeDi (3) 1779 (R)

Legatura in mezza pelle.

Collocazione LIBRI RARI A045

CIASCA, III, p.497, n 14650

63. PURQUEDDU, Antonio <1743 – 1810> gesuita

Il tesoro della Sardegna né bachi e gelsi poema sardo e italiano di Antonio Porqueddu accademico del collegio Cagliariitano.

Cagliari, impresso nella Reale Stamparia nel 1779 e pubblicato da Bonaventura Porro nel 1780.

[13], 268 , [4] pp., 8°, cm. 18

SARD ITA rom cors

Il front. è preceduto dall'occhietto: Purqueddu del tesoro di Sardegna nel coltivo dè bachi e gelsi canti tre.

Il nome del tipografo e la data di pubblicazione si ricavano dal coloph.

Questa edizione differisce dalla precedente perché priva delle due tavole illustrate.

Frontespizio illustrato.

iona S.us 4)ie DeDi (3) 1779 (R)

Legatura in mezza tela

Collocazione LIBRI RARI A044

CIASCA, III, p.497, n 14650

64. RIBERI, Pietro

Elogio storico- morale di monsignore Carlo Tommaso Arnosio arcivescovo di Torres, primate di Sardegna e Corsica...detto nella chiesa di S. Carlo il 18 di settembre 1829 da Pietro Riberi canonico- teologo della chiesa metropolitana ...

Torino dalla Tipografia Alliana 1830

97, [1] pp., 1 ritratto , 4° cm 23

ITA rom cors

Sulla carta di sguardia ritratto dell'arcivescovo di Torres Carlo Tommaso Arnosio; vignetta xilografica sul front..

lom- e-vi 8.te (g(f (7) 1830 (A)

Legatura cartonata

Collocazione LIBRI RARI A043

CIASCA, III, p. 560, n. 15217

65. ROUSSET de Missy, Jean <1686 – 1762>

La Sardaigne paranymphe de la paix aux souverains de l'Europe.

A Boulogne, 1714

XXII; 128; 52, [4] pp., 1 c. di tav., 8°, cm. 18

FRE rom cors

Per il nome dell'autore cfr. BN, v. 157, col. 851, n. 9351, front. in rosso e nero, fregi xilografici

teo- m-it deux degl (3) 1714 (A)

Volume in fotocopia dell'opera originale

Collocazione LIBRI RARI A069

66. SAINT –SEVERIN, Charles de - marchese

Souvenirs d'un séjour en Sardaigne pendant les années 1821 et 1822, ou Notice sur cette ile, par le marquis Charles De Saint- Severin, capitaine de cavalerie...

A Lyon, chez Aynè Frères, libraires- éditeurs, rue Saint-Dominique, n. 11, Paris, Dupont et Cie, rue Vivienne, n. 6 ; Chambéry, Puthod Cadet, libraire, 1827

XVI, 290, [6] pp, 8°, cm. 20

FRE rom cors

Sul verso dell'occhietto: Lyon, imprimerie de C. Coque, rue de L'Archevèchè, n. 3; esemplare privo di tavole e di illustrazione.

e.me rar- u-er ètla (3) 1827 (A)

Nota ms. "au chev. De Loche 1827"

Legatura in mezza pelle

Collocazione LIBRI RARI A042

CIASCA, IV, p. 13, n. 15660

67. SARACENO, Vittorio

Trattato aritmetico- pratico o sia Conti fatti di tutto ciò, che possa occorrere tanto in vendere, quanto in comprare sì a peso, numero, e misura...oltre la notizia dè pesi , e misure di Piemonte, Sardegna, Savoia, Monferrato, Alessandria, Lumellina, e Nizza, colla corrispondenza a quelli del Piemonte...ed impronte delle monete correnti in tutti gli stati di S.M. il Re di Sardegna.Opera del Regio Liquidatore Vittorio Saraceno.

Torino, presso Carlo Maria Toscanelli librajo di S. A. S. il signor principe di Carignano, (nella Stamperia Reale), 1782.

XXXVII; 631, [1] pp., tav., 8°, cm. 18

ITA rom cors

Legata con LIBRI RARI A046 b

Stemma sul front. e sul verso

i,e, a.,e .011 IIII (3) 1782 (R)

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A046 a, b

68. SARACENO, Vittorio

Impronti peso, e valore delle monete d'oro, e d'argento correnti negli Stati di S.S.R.M. il Re di Sardegna di qua dal mare.

Torino presso Ignazio Soffietti 1786.

24 pp, ill., 8°, cm. 18

ITA rom cors

Legata con LIBRI RARI A046 a

Stemma sul front.

dia, e.ta 0.0. 100t (3) 1786 (A)

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A046 a, b

69. SARDEGNA <Regno>

Libro primero [-segundo] de las leyes y pragmaticas reales del Reyno de Sardina compuestas, glosadas, y comentadas por D. Francisco De Vico del Consejo del Rej N.S. regente en el supremo de Argon.

En Caller, en la Empreñta del doct. Don Juan. Ba[...]. Galcerin, y Forlesa, 1714.

2 v., fol, cm. 33,5

SPA LAT rom cors

Front. ill., iniziali incise

1: [7], 340, 52 pp.

2: [3], 399 pp.

o.u- s, Ia I. I. alyS: (3) 1714 (A)

s.m- noen 9. s- cuca (3) 1714 (A)

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A047 a, b

70. SARDEGNA <Regno>

Il Senato di S. M. in Torino sedente

In Torino, stampato nella Stamperia Regia, 1719

1 foglio, fol(formato atlantico) cm. 43

ITA rom cors

Incipit: Il desiderio, che hà (sic) sempre avuto S. M. di mantenere la tranquillità nè sui Stati, & di prevenire tutto ciò, che potesse turbarla...---stemma reale, iniziale xilogr.

9.o. o.e. rese b-el (S) 1719 (A)

sul verso del foglio nota ms. "1719 a 20 Giugno Senato"

Collocazione LIBRI RARI A080

71. SARDEGNA <Regno>

Edicto de S.M. por el establecimiento de los Contadores en el Reyno de Cerdeña de los 26. de Julio año de 1743. Editto di S.M. per lo stabilimento de' Liquidatori nel regno di Sardegna de' 26. Luglio 1743.

In Torino, nella Stamperia Reale, 1743.

8 pp., fol, cm. 31

SPA ITA rom cors

Front. con stemma xilografico del Regno di Sardegna, fregio, iniziali incise, testo su due colonne.

n-te e-ma reon a.io (C) 1743 (R)

Privo di legatura.

Collocazione LIBRI RARI A068

72. SARDEGNA <Regno>

Li delegati di S. M. per l'esecuzione de' Regj Editti per l'Annona.

In Torino, nella Stamperia Reale.

1 foglio, fol(atlantico), cm 42

ITA rom cors

Incipit: "essendosi S. M. per una più pronta esecuzione degli ordini, che ha stimato di dare, per proibire l'estrazione de' Grani fuori Stato..." La data di stampa in calce riporta 1752, stemma reale, iniziale xilogr.

E.r. i.s. e.i, indi (C) 1752 (Q)

Sul verso del foglio note mss.

Collocazione LIBRI RARI A081

73. SARDEGNA <Regno>

Disputa per l'illustre marchese di Villamarina D. Bernardino Pes convenuto contro l'illustre duca di S. Pietro, e Carlo Forte D. Alberto Antonio Genovese, e de Roma Cervellon marchese della Guardia Attore. Nella causa tra essi vertente avanti questo S.R.C. in virtù di lettere. Causa videndi 10. Febbraio 1758. per la Tonnara volgarmente detta della Isola piana [sic].

In Torino, per Gaspare Bayno stampatore del S. Ufficio, [1767]

31, [9] pp. fol. cm-35

ITA LAT rom cors

La data si ricava dal visto si stampi rilasciato dal relatore

Calcino; le [9] pp contengono:

“Sententia prolata die prima mensis junii anni 1712”; iniziale incisa

s..n.t.

++++ +++++ r-or neEd (3) 1767 (A)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A071

74. SARDEGNA <Regno>

Carlo Emanuele per grazia di Dio Re di Sardegna, di Cipro, e di Gerusalemme; Duca di Savoia, di Monferrato ec. Principe di Piemonte ec...Regolamento

In Torino nella Stamperia Reale

1 foglio, fol(atlantico), cm. 112

ITA rom cors

La data di stampa in calce riporta 1771.

Incipit: La trascurata conservazione delle strade reali, e pubbliche, ci ha obbligati ad ordinare le variazioni, e li riadattamenti, che si sono eseguiti negli anni scorsi con riguardevoli spese....; stemma reale, iniziali incise.

E.i. o.li moe- e, I. (c) 1771[T]

Sul verso del foglio nota ms.

Collocazione LIBRI RARI A082

75. SARDEGNA <Regno>

Editti, Pregoni, ed altri provvedimenti emanati pel Regno di Sardegna dappoichè passò sotto la dominazione della Reale Casa di Savoia sino all'anno MDCCLXXIV. Riuniti per comando di S.S.R.M. Il Re Vittorio Amedeo III.

Nella Reale Stamperia di Cagliari, 1775.

XXI – XXVIII; 434 pp., fol, cm. 33

ITA LAT rom cors

Esemplare mut. di front. e di XX pp iniziali; legato con LIBRI RARI A048b, A048b bis e a A048c

++++ +++++ s,a- V.V. (3) 1775 (R)

Legatura in mezza tela

Collocazione LIBRI RARI A048 a

76. SARDEGNA <Regno>

Editti, Pregoni, ed altri provmenti emanati pel Regno di Sardegna dappoichè passò sotto la dominazione della Reale Casa di Savoia sino all'anno MDCCLXXIV il Re Vittorio Amedeo III...tradotti in italiano quelli, che furono pubblicati solamente in lingua spagnuola. Tom. II.

Nella Reale Stamperia di Cagliari, 1775.

XI; 397, [1] pp., fol, cm 33

ITA rom cors

Front. in rosso e nero con stemma , iniziali incise; si possiedono due copie dell'opera ma LIBRI RARI A048b bis mutilo del front. e di VIII pp. iniziali con coperta in mezza tela, legato con LIBRI RARI A048a, A048c.

vio- 84i- neo- radi (3) 1775 (R)

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A048b, b/Bis

77. SARDEGNA <Regno>

Indice delle materie contenute né due volumi della Raccolta degli editti, pregoni, ed altri provvedimenti emanati pel Regno di Sardegna sino all'anno MDCCLXXIV.

Nella Reale stamperia di Cagliari l'anno 1775.

153 pp., fol., cm. 33

ITA rom cors

Front. in rosso e nero con stemma, testo su due colonne; il front. è preceduto da due cc. manoscritte., legato con LIBRI RARI A048a, A048b, A048b bis .

8.I. 7.I. naV. Leac (3) 1775 (R)

Legatura in pergamena con lacci, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A048 c

78. SARDEGNA <Regno>

Pregone generale ordinato pubblicarsi dall'eccellentissimo signor d. Ferdinando di Moncada, Aragon, La Cerda, e Gaetano ... Sopra tutte le materie appartenenti alla buona amministrazione della giustizia, alla facile, e più breve spedizione delle cause tanto civili, che criminali, accrescimento dell'agricoltura ...

Cagliari , nella Reale Stamperia, 1780.

119, [1] pp.; 4°, cm. 26

ITA SPA rom cors

Testo spagnolo a fronte su due colonne; sul verso di p. 119 permesso di stampa datato 19 luglio 1781 a firma di Corvesy Reg..

s.o- o.en enda enQu (7) 1780 (R)

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A008

79. SARDEGNA <Regno>

Libro primero [-segundo] de las leyes y pragmaticas reales del Reyno de Sardeña. compuestas, glosadas, y comentadas por don Francisco De Vico del Consejo del Rey N.S. y su Regente en el supremo de Aragona. Vistas, y aprovadas en el, y mandadas guardar, y obseruar con su Real Decreto.

*En Sasser. en la Empronta de Joseph Piattoli, el ano 1781 (V.
II: en la Empronta del Regio Governo).*

2 t. in 1 v., ill., fol. cm. 28,5

SPA LAT rom. cors

1: [6], 298 pp.

2: [2], 326 pp.

*Front. con stemma, iniziali incise; a p. 312 del v. II. la
disposizione "Forma de los Assientos en el Concilio"*

voda us2. 9.do seci (3) 1781 (R)

s. X ello it. adbe (3)1781 (R)*

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A051 a, b

80. SARDEGNA <Regno>

Pregon del excelentissimo señor virrey Marques de Rivarolo para la observancia del Formulario por la construccion de los Procesos Criminales. Pregone di sua Eccellenza il Signor Vicere Marchese di Rivarolo che manda osservarsi il Formulario per la costruzione de' processi delle cause criminali. in data de'12 maggio 1736.

Cagliari nella Reale Stamperia.

[1], 71, [5] pp, 4°, cm 26

SPA ITA rom cors

*Le note tipografiche si ricavano dal coloph. dell'opera con cui è
legata: LIBRI RARI A007 b; testo su due colonne, alla fine
dell'indice fregio.*

s.,y are- ,oo, deas (3) 1781 (Q)

Legatura in pergamena.

Collocazione LIBRI RARI A007 a

81. SARDEGNA <Regno>

Pregon del excelentissimo señor virrey Balio De La Trinidad sobre la formacion de los procedimientos por contumacias en las causas Criminales. Pregone di sua eccellenza il Signor Vicere Balio Della Trinità portante alcune provvidenze per la spedizione, e formazione de' processi contumaciali nelle cause criminali. In data de' 19 settembre 1763.

Cagliari nella Reale Stamperia, 1781.

26, [1] pp, 4°, cm 26

SPA ITA rom cors

Le note tipografiche si ricavano dal coloph.; legata con LIBRI RARI A007a , testo su due colonne

d.,y o.de e3-n- deri (3) 1781 (R)

Legatura in pergamena.

Collocazione LIBRI RARI A007 b

82. SARDEGNA <Regno>

Manifesto senatorio con cui si notifica la convenzione seguita tra S. M. il Re di Sardegna, e S.A.R. il Duca di Modena per l'arresto, e restituzione reciproca dei disertori.

In data delli tre Marzo 1817

Torino, nella Stamperia Reale.

8 pp., fol, cm. 31

ITA rom cors

Front. con stemma reale.

redi a.I. i.mo rene (C) 1817 (Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A066

83. SARDEGNA <Regno>

Manifesto senatorio notificante la Convenzione seguita tra il S.M. il Re di Sardegna, e S. M. l'Imperatore d'Austria per l'arresto e restituzione reciproca de' disertori.

In data delli 27 agosto 1817

Torino, dalla Stamperia Reale

8 pp., fol, cm. 32

ITA rom cors

Front. con stemma reale.

è:eè e,,e iòn- reli (C) 1817 (Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A065

84. SARDEGNA <Regno>

Regio editto con cui Sua Maestà dà una nuova forma all'amministrazione delle poste, stabilisce le leggi relative alla medesima, approvando lo annesso regolamento, ...e quanto all'amministrazione della posta dei cavalli...in data delli 12 agosto 1818.

Torino, dalla Stamperia Reale, 1818.

128; 126 pp.. FOL, cm. 34

ITA FRE rom cors

Front. con stemma reale, le 126 pp. contengono il testo tradotto in francese.

nile loin i.ne goco (3) 1818 (R)

Legatura cartonata

Collocazione LIBRI RARI A063

85. SARDEGNA <Regno>

Manifesto senatorio notificante la Convenzione seguita tra le loro maestà il Re di Sardegna ed il Re di Francia per l'arresto, e la restituzione reciproca dei disertori. In data 25 Novembre 1820

Torino, dalla Stamperia Reale.

8 pp, fol, cm. 28,5

ITA rom cors

Front. con stemma reale

erpe sehe reo. è.m- (C) 1820 (Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A067

86. SARDEGNA <Regno>

Regio editto Penale Militare in data del 27 di agosto 1822

Torino nella Stamperia Reale

59 pp. fol, cm 32

ITA rom cors

Front. con stemma reale.

Ilr- m-i- tei- oden (3) 1822 (Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A083

87. SARDEGNA <Regno>

Regie Patenti colle quali S.M. approva e manda eseguirsi il Regolamento pel Corpo Reale del Genio Civile. In data del 4 di gennajo 1825.

Torino, dalla Stamperia Reale

[7], 8 - 31 pp. fol, cm.32

ITA rom cors

Front con stemma reale.

o.ia A.RA oan- 3.2. (3) 1825 (Q)

nota ms. sul front. " ... li 20 aprile 1826"; privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A084

88. SARDEGNA <Regno>

Regie Patenti colle quali S.M. approva l'annesso Regolamento concernente al modo di nomina, ed al servizio dé Guarda, boschi. In data del 18 gennajo 1825

Torino, dalla Stamperia Reale

[6] cc, fol, cm 32

ITA -FRE rom cors

Front. con stemma reale.

o,te r.TO e.c. e-i- (C) 1825 (Q)

nota ms. sul front. " li...marzo 1825"; privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A085

89. SARDEGNA <Regno>

Leggi civili e criminali del Regno di Sardegna raccolte e pubblicate per ordine di S.S.R.M. il re Carlo Felice.

Torino, per Andrea Alliana, 1827

VIII, 558, [2] pp., 4°, cm. 26

ITA rom cors

Front. con stemma reale.

Ree. A.ia fa0. seLa (3) 1827 (A)

Legatura in mezza pergamena

Collocazione LIBRI RARI A049

90. SARDEGNA <Regno>

Leggi civili e criminali del Regno di Sardegna raccolte e pubblicate per ordine di S.S.R.M. il re Carlo Felice.

Torino 1827, per Andrea Alliana con privilegio.

X, 696 pp., 8°, cm. 18

ITA rom cors

Front. con stemma reale.

teo- oae- t-ce cono (3) 1827 (A)

Legatura in pelle, esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A050

91. SARDEGNA <Regno>

Regio editto con cui S. M. dà varie disposizioni concernenti al servizio Stradale del Regno.

In data 13 Aprile 1830.

Cagliari nella Reale Stamperia.

36 pp. fol, cm. 32

ITA rom cors

Front. con stemma reale

Cio- lili reu- deev (3) 1830 (Q)

Privo di legatura

Collocazione LIBRI RARI A064

92. SARDEGNA <Regno>

Manifesto della Regia Camera dé Conti portante pubblicazione di una nuova Tariffa generale delle Regie Dogane da osservarsi dal giorno della pubblicazione del presente. In data 19 febbraio 1830.

Torino, dalla Stamperia Reale

[4], 153 pp., fol, cm 32

ITA rom cors

Front. con stemma reale

i.le a-la 82°. (are (3) 1830 (Q)

Legatura in cartoncino

Collocazione LIBRI RARI A086

93. SEGNERI, Paolo <1624 - 1694>

Quaresimale del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesù novissima edizione diligentemente corretta ed espurgata da infiniti errori, che in altre erano corsi.

In Venezia nella stamperia Remondini, 1757.

[9], 264 pp, 4°, cm. 23,5

ITA LAT rom cors

Ill. sul front., iniziali incise

o.zi o-o- nehe irvo (3) 1757 (R)

Legatura in pergamena con lacci, esemplare restaurato.

Collocazione LIBRI RARI A052

94. SMYTH, William Henry <1788 – 1865>

Sketch of the present state of the island of Sardinia. By captain William Henry Smyth.

London: John Murray, Albemarle- Street, (printed by William Clowes, Stanford Street), 1828.

xii, 351, [1], 16 pp., [6] c. di tav.; ill., c. geogr.; cm. 24.

INGL rom cors

Le tavole calcogr. disegnate da W.H. Smyth, incise da E. Finden rappresentano ill. di chiese e località dell'isola.

Front. con stemma reale

Esemplare privo di un fascicolo

tore r.ov y.ld reha (3) 1828 (R)

Legatura in mezza pelle con rivestimento dei piatti in carta marmorizzata.

Collocazione LIBRI RARI A054

95. SMYTH, William Henry <1788 – 1865>

Sketch of the present state of the island of Sardinia. By captain William Henry Smyth.

London: John Murray, Albemarle- Street, (printed by William Clowes, Stanford Street), 1828.

xii, 351, [1], 16 pp., [6] c. di tav., ill., c. geogr., cm. 24.

INGL rom cors

Seconda copia.

Front. con stemma reale

tore r.ow y.ld reha (3) 1828 (R)

Legatura in mezza tela con rivestimento dei piatti in carta marmorizzata; esemplare restaurato

Collocazione LIBRI RARI A054 Bis

SUSANNA, Carlo

vedi **BURAGNA, Carlo** *Poesie del signor D. Carlo Buragna...*

96. TAILLARD, Constant

Les jeunes voyageurs en Italie ou voyages de trois amis dans quelques parties de la France, dans l'île de Corse, l'île d'Elbe, la Suisse, les Alpes, le Tyrolle Piemont, la Sardaigne, et dans toute l'Italie; en prose et en verse...par Constant Taillard. Tome I [-III].

Paris A. Boulland, Éditeur, rue Saint- Honoré, n. 199 : et a la Librairie Centrale, Palais – Royal, 1729.

3 v.; ill., 8°, cm.15,5

FRE LAT rom cors

1: VII; 278 pp.

2: 273, [2] pp.

3: 336 pp.

Nel terzo tomo a p.171 la lettre XLI riporta notizie sulla Sardegna t.s, men- 6)et MoFl (3) 1729 (R)

usde uxme len- tapa (3) 1729(R)

itu- s-e- c.me (eLD (3) 1729 (R)

Legatura in pelle con incisioni dorate

Collocazione LIBRI RARI A093 a-c

97. TEMPIA, Felice

Della vita del reverendissimo, ed illustrissimo monsignore Niccolo Fontana arcivescovo di Oristagni libri due dati in luce dal priore Felice Tempia sacerdote torinese dedicati all'eminantissimo principe di Santa Chiesa il signor cardinale Carlo Vittorio Amedeo delle Lanze....

In Torino nella stamperia di Filippo Antonio Ferrero all'insegna di Sant'Agostino, 1753.

XIX, [1], 304, [2] pp., 1 ritratto, 8° , cm. 18

ITA rom cors

Sulla c. che precede il front. ritratto xilografico del Fontana, fregi.

Reia a. vo o. e- 15pe (3) 1753 (R)

Legatura in pelle con incisioni dorate, tagli spruzzati in oro

Collocazione LIBRI RARI A088

THEODOR I, re di Corsica
vedi **WITTELIEB von**

USELLUS <Diocesi>
vedi **ALES – TERRALBA <Diocesi>**

98. USSHER, James <1581 – 1656> arcivescovo di Armagh

Jacobi Usserii archiepiscopi Armachani, Opuscula duo, nunc primùm Latinè edita: quorum alterum est de Episcoporum, et Metropolitanorum origine: alterum De Asia proconsulari...Accessit veteris Ecclesiae Gubernatio patriarchialis ab E.B. descripta. Interprete R. R. E. B. P. Praeterea accedit Appendix de Antiqua ecclesiae Britannicae libertate et privilegiis.

Londini: impensis Samuelis Smith, ad Insignia Principis in Coemiterio D. Pauli 1688.

[4], 137 pp., 8°, cm. 18

LAT GRC rom cors

La c. A1 contiene l'Imprimatur Interprete R.R.E.B.P. Praeterea accedit Appendix, De antiqua ecclesiae Britannicae libertate, et privilegiis.

(Rif.: Copac-Cambrige. - L'A di "Veteris ecclesiae Gubernatio" e Edward Brerewood, il nome del traduttore, Richard Richardson)

Legata con LIBRI RARI A057b.

toem iàe- a-is line (3) 1688 (R)

Legatura in pelle con piatto anteriore staccato

Collocazione LIBRI RARI A057 a

USSHER, Jacobus
vedi **USSHER, James**

99. VITALE, Salvatore <1581 - 1647>

Annales Sardiniae Sereniss.mo Ferdinando II Ethruriae duci magno. Per R.P.F. Salvatore Vitalem Marensis, Regularis Observantiae Franciscarum. Pars [prima] -secunda.

Florentiae ex Typographia Sermartelliana, 1639

2 v, fol, cm. 32

LAT rom cors

Si possiede la Pars prima; stemma reale sul front., M.T. sul colophon., fregi, iniziali incise

i-m. j,n- rist siJo (3) 1639 (R)

Legatura in pelle con incisioni dorate

Collocazione LIBRI RARI 089 a, b

100. VOCABOLARIO

VOCABOLARIO italiano e latino diviso in due tomi; ne i quali si contengono le frasi più eleganti e difficili, i modi di dire, proverbj ec. dell'una e l'altra lingua, aggiuntovi in fine le favole, e i nomi delle principali città, castella, mari, fiumi, monti ecc. per uso degli studiosi di Belle Lettere nella Regia Università di Torino e in tutti gli Stati di S. M. Re di Sardegna. Tomo primo [-alter]. Edizione napoletana...corretta, ed accresciuta.

Napoli, presso Giuseppe Antonio Elia, 1751.

2 v., 4°, cm. 24,5

ITA LAT rom cors

1: XX; 630; 52 pp

2: XII; 578; 108 pp.

Front. in rosso e nero con ill. e iniziale incisa.

a.o- e-o. i.l' taM. (3) 1751(R)

*umt. r.** o.e. ed*d(3) 1751 (R)*

Sul verso della coperta del primo volume note mss. "CaLaPinus JosEPHUS" "Calapjnus Josephus", sul recto della c. che precede il front. del II vol nota ms. "Latino. Vocabula Latini, Italiquae Sermonis, Vocabula Latini Italiquae Josephus", incollato sul verso della coperta "Ex libris Ill.mi D.ni Francisci Dynastae Rizzi - Vlmo".

Legatura in pergamena

Collocazione LIBRI RARI A092 a, b

101. WITTELIEB von

Histoire des revolutions de l'ile de Corse, et de l'élévation de Théodore I sur le trône de cet état, tirée de Mémoires tant secrets que publics.

A La Haie, chés Pierre Paupie, 1738.

[11], 323, [1] pp., 16°, cm. 13,5

FRE rom cors

Attribuito a Von Wittelieb cfr. C. Starace, Bibliografia della Corsica, n. 3580; front. in rosso e nero, fregi, iniziali incise

nes. o,RT s,ur ses° (3) 1738 (R)

Legatura in pelle

Collocazione LIBRI RARI A055

INDICI

Indice delle intestazioni principali e secondarie

Indice dei luoghi di pubblicazione o di stampa

Indice dei tipografi, editori e librai

Indice degli anni di stampa

Indice delle forme rifiutate delle località

Elenco dei repertori e dei testi consultati

INDICE DELLE INTESTAZIONI PRINCIPALI E SECONDARIE

ALBERTI, Leandro <1479-1553?>	1
ALES-TERRALBA <Diocesi>	2
ALLA SACRA MAESTÀ	3
ALMANACCO	4
AMPURIAS-CIVITA <Diocesi>	5
<i>ANGELO d'ACRI, beato vedi COMPENDIO della vita del beato Angelo d'Acri</i>	25
<i>ARGENTERO Gioacchino Bonaventura, Marquis de Brezé vedi BREZE', Argentero de</i>	14
<i>ARNOSIO Carlo Tommaso (arcivescovo di Torres) vedi RIBERI, Pietro</i>	64
AZUNI, Domenico Alberto <1749 -1827>	6, 7
BARNES, Johannes <1581-1661> monaco benedettino	8
BARRAL, Pierre <1742-1826>	9
<i>The life of Saint BASIL bishop of Caesarea in Cappadocia vedi CAVE, William</i>	22
BECCARIA, Cesare <1738 - 1794>	10
BERLENDIS, Angiolo <1733 - 1792>	11
BOSSI, Luigi <1758 - 1835>	12
BOURDALOUE, Louis <1632 – 1704>	13
BREZE', Argentero de	14
BURAGNA, Carlo <1632 - 1679>	15

CAESARIUS Arelatensis (santo)	16
<i>CAESARIUS vescovo di Arles vedi CAESARIUS Arelatensis (santo)</i>	16
<i>Cagliari città capitale dell'isola, e Regno di Sardegna vedi ORLANDI, Cesare</i>	56
CAGLIARI <Arcidiocesi>	17
<i>CAGLIARI- <Arcidiocesi> vedi anche DEL BECCHI, Giuseppe Agostino</i>	34
<i>CALASANZIO, Giuseppe <santo> vedi JOSE' de Calasanz <santo></i>	43
CALENDARIO	18, 19, 20, 21
<i>CARINENA Y PENSA, Bernardo de, arcivescovo di Cagliari vedi CAGLIARI, <Arcidiocesi></i>	17
<i>CASTRODARDO, Giovanni Battista <16 sec.> vedi LEONICO Tomeo, Nicolo <1456-1531></i>	44
CAVE, William <1637-1713>	22
CHIAPPE, Giuseppe <prima metà sec. XVII- primi anni sec.XVIII>	23
CHIESA Cattolica - Vangeli	24
<i>COCCHI, Raimondo vedi OSSERVAZIONI di un viaggiatore</i>	57
COMPENDIO	25
CONSULTA	26
<i>CONTINI, Giovanni Antonio vedi VITALE, Salvatore</i>	99
<i>CORONELLI, Vincenzo vedi CORONELLI, Vincenzo Maria</i>	27
CORONELLI, Vincenzo Maria <1650-1718>	27
<i>CORSE vedi CORSICA</i>	28
La CORSICA a suoi	28
<i>CORSICA vedi anche BARRAL, Pierre Memoire sur l'histoire naturelle</i>	9

COSSU, Giovanni Antonio <1725 - 1796>	29
COSSU, Giuseppe <1739- 1811>	30, 31, 32, 33
<i>DE BREZE' vedi BRE'ZE', Argentero de</i>	14
<i>DE SAINT SEVERIN vedi SAINT-SEVERIN, Charles de</i>	66
<i>DECLARACION de los Evangelios vedi CHIESA Cattolica - Vangeli</i>	24
DEL BECCHI, Giuseppe Matteo Agostino, <1697-1777> arcivesco di Cagliari	34
<i>DELBEQUIUS Joseph Augustinus vedi DELBECCHI, Giuseppe Matteo Agostino</i>	34
DELLA CASA, Giovanni <ca. 1503-1541>	35
DESCRIPTION	36
DUCLOS, Charles Pinot <1704-1772>	37
DURANTE, Luigi <1781-1852>	38
EXPILLY, Jean- Joseph <1719-1793>	39
<i>FALLETI, Paolo Costanzo - Arcivescovo di Cagliari vedi CHIESA Cattolica- Vangeli</i>	24
FOIS, Domenico <1776 - 1871> giurista	40
GAZANO, Michele Antonio <1712 – 1786> avvocato	41
GEMELLI, Francesco <1736 – 1808> gesuita	42
<i>GIUSEPPE di Calasanzio – santo vedi JOSE' de Calasanz <santo></i>	43
GUELFUCCI, Bonfigliu <1721 - 1813>> vedi La CORSICA ai suoi	28
<i>GUISO, Francesco Ignazio <- 1778> vescovo vedi AMPURIAS-CIVITA <Diocesi></i>	5
<i>HISTOIRE de Nice vedi DURANTE, Louis</i>	38
<i>HISTOIRE des revolutions de l'ile de Corse... vedi WITTELIEB von</i>	101

JOSE' de Calasanz <santo>	43
LEONICO Tomeo, Nicolo <1456-1531>	44
MADAO, Matteo <1725 - 1800>	45
MANIFESTO	46
MANNO, Giuseppe <1786-1868>	47, 48, 49, 50
MASSALA, Gianandrea <1773-1817>	51
<i>MASSALA, Giovanni Andrea vedi MASSALA, Gianandrea</i>	<i>51</i>
MAZZARI, Giuseppe <n. 1728>	52
<i>Memoire sur l'histoire naturelle de l'isle de Corse vedi BARRAL, Pierre</i>	<i>9</i>
MIMAUT, Jean Francois	53
MODO	54
<i>MORELLI, Francesco vedi BOURDALOUE, Louis Prediche recitate in due avventi</i>	<i>13</i>
OLIVES, Gerolamo <1505-1571>	55
ORLANDI, Cesare <sec. 18.> abate	56
OSSERVAZIONI di un viaggiatore	57
PETRACCHI, Celestino	58
PILO, Niccolo	59
PRUDENTIUS, Clemens Aurelius <348 – ca 413>	60
PULCI, Luigi <1432 - 1484>	61
PURQUEDDU, Antonio <1743 – 1810> gesuita	62, 63
RIBERI, Pietro	64

ROUSSET de Missy, Jean <1686 – 1762>	65
SAINT –SEVERIN, Charles de - marchese	66
SARACENO, Vittorio	67, 68
SARDEGNA <Regno>	69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76,
	77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84,
	85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92
SEGNERI, Paolo <1624 - 1694>	93
SMYTH, William Henry <1788 – 1865	94, 95
<i>SUSANNA, Carlo vedi BURAGNA, Carlo Poesie del signor D. Carlo Buragna</i>	<i>15</i>
TAILLARD, Constant	96
TEMPIA, Felice	97
<i>THEODOR I, re di Corsica vedi WITTELIEB von</i>	<i>101</i>
<i>USELLUS <Diocesi> vedi ALES-TERRALBA <Diocesi></i>	<i>2</i>
USSHER, James <1581-1656> arcivescovo di Armagh	98
<i>USSHER, Jacobus vedi USSHER, James <1581-1656></i>	<i>98</i>
VITALE, Salvatore <1581 - 1647>	99
VOCABOLARIO	100
WITTELIEB von	101

INDICE DEI LUOGHI DI PUBBLICAZIONE O DI STAMPA

[s.l.]
26

[Perugia]
56

[Venezia]
27

Amsterdam
60

Avignon
36

Bologna
58

Boulogne
65

Cagliari
2, 4, 5, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 25, 29, 30,
31, 32, 33, 35, 41, 43, 48, 45, 51, 54, 55, 61,
62, 63, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 91

Campoloro
28, 46

Chambery
66

Firenze
10, 99

Genova
40

L'Aia
101

Lyon
66

London
8, 9, 22, 57, 94, 95, 98

Milano
12, 50

Napoli
15, 24, 49, 100

Nice
6

Paris
7, 37, 39, 53, 66, 96

Roma
59

Sassari
52, 79

Torino
3, 14, 34, 38, 42, 47, 48, 64, 67, 68, 70, 71,
72, 73, 74, , 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89,
90, 92, 97

Venezia
1, 13, 44, 93

Vicenza
11

INDICE DEI TIPOGRAFI, EDITORI E LIBRAI

[s.n.] - [s.l.] <i>[non prima del 1794]</i>	26
s.n. - Boulogne 1714	65
s.n. - London 1783	9
ALLIANA & PARAVIA - Torino 1825-1827	47
ALLIANA, Andrea - Torino 1827	89, 90
1828	48
1830	64
ASCIONE, Domenico - Campoloro 1760	28, 46
AVANZI, Ludovico - Venezia 1561	1
AYNÈ freres - Lyon 1827	66
BAUCHE, Jean Baptiste Claude - Paris 1765	39
BAYNO, Gaspare- Torino [1767].....	73
BLAISE, J.J. - Paris 1825	53
BONAUDO, Giacinto - Genova 1816	40
BRIOLO, Giammichele - Torino 1776	42
BOULLAND - Paris 1729	96

BUISSON - Paris	
1791	37
CANAVERA, Giovanni Battista - Cagliari	
1708	55
CANELLES, Nicolò - Cagliari	
1577	16
<i>Cañellas vedi CANELLES</i>	
CASTALDO, Salvatore - Napoli	
[1683]	15
CHAMBEAU, Louis - Avignon	
1790	36
CHISWEL, Richard - London	
1683	22
CLOWES, William - London	
1828	94
CORONELLI, Vincenzo Maria - [Venezia]	
[1696-1697]	27
DUPONT, Ambroise - Paris	
1827	66
<i>Emprenta de Mosca vedi MOSCA, Felice - Napoli</i>	
ELIA, Giuseppe Antonio - Napoli	
1751	100
FAVALE, Giuseppe - Torino	
1823-1824	38
FERRERO, Filippo Antonio - Torino	
1753	97
FILLIARD, Hippolyte - Paris	
1825	53
GALCERINO, Giovanni Battista & FORLESA - Cagliari	
1714	69

GUARNERIO, Francesco - Cagliari	
<i>1577</i>	16
JANSON, Jan <I> - Amsterdam	
<i>1631</i>	60
LEROUX - Paris	
[1798]	7
MAROTTA, Raffaele & VANSPANDOCH, G. Nicola - Napoli	
<i>1830</i>	49
MOLINI, Giovanni Claudio <1724 - 1812> - Paris	
<i>1783</i>	9
MOSCA, Felice - Napoli	
<i>1750</i>	24
MURRAY, John - London	
<i>1828</i>	94, 95
NYON, J.L. - Milano	
[1791]	37
ONFROY - Paris	
<i>1783</i>	9
PAUPIE, Pierre - L'Haia	
<i>1738</i>	101
PELICEUR - Paris	
<i>1825</i>	53
PEZZATI, Luigi - Firenze	
<i>1821</i>	10
PIATTOLI, Giuseppe - Sassari	
<i>1781</i>	79
<i>1782</i>	52
PISARRI, Costantino eredi - Bologna	
<i>1756</i>	58
PORRO, Bonaventura - Cagliari	
<i>1780</i>	62, 63
PRIMODI', Giacomo Filippo - Bologna	
<i>1756</i>	58

PUTHOD, François - Chambéry	
1827	66
RAILLARD, Giacomo - Napoli	
[1683]	15
REMONDINI - Venezia	
1757	93
REYCEND fratelli - Torino	
1779	14
RIGNALDI, Mario - [Perugia]	
[1770 -1778]	56
ROBLETTI, Giovanni Battista - Roma	
1639	59
ROSSI, Giovanni - Vicenza	
1788	11
<i>Santo Domingo - Caller vedi STAMPERIA Convento di San Domenico - Cagliari</i>	
SEMBENINO, Vincenzo - Cagliari	
1566	2
SERMARTELLI - Firenze	
1639	99
SILVESTRI, Giovanni - Milano	
1830	50
SMITH, Samuel - London	
1688	8, 98
SOCIETA' Tipografica - Nizza	
1786-1788	6
SOFFIETTI, Ignazio - Torino	
1779	14
1786	68
<i>Stamperia Alliana vedi ALLIANA, Andrea</i>	
STAMPERIA Augusta - [Perugia]	
[1770 -1778]	56

STAMPERIA Convento di San Domenico - Cagliari

1708	55
[1715]	17
[1748]	43

STAMPERIA del Regio Governo - Sassari

1781	79
------------	----

STAMPERIA Reale - Cagliari

[1773?]	29
1775	75, 76, 77
1776	18
1777	41
1778	5, 32, 35, 61
1779	62, 63
1780	30, 78
1781	80, 81
1783	31
1787	23
1788	32
1789	33
1792	45
1808	51
1810	54
1812	19
1816	20
1818	21
1830	91

STAMPERIA Reale - Torino

1719	70
[1765]	34
1743	71
1752	72
1771	74
1817	82, 83
1818	84
1820	85
1822	86
1825	87, 88
1830	92

TIMON, Carlo - Cagliari

1827	25
------------	----

TIPOGRAFIA Chirio e Mina - Torino

1826	3
------------	---

TIPOGRAFIA di Commercio - Milano	
1821- 1822	12
<i>Typographia Regia - Cagliari vedi STAMPERIA Reale - Cagliari</i>	
<i>Typographia Regia - Torino vedi STAMPERIA Reale - Torino</i>	
TITARD, Bernardo - Cagliari	
[1799]	4
TODERO, Carlo - Venezia	
1749	13
TOSCANELLI, Carlo Maria - Torino	
1782	67
TRAMEZZINO, Michele - Venezia	
1544	44
WILLIAMS - London	
1769	57

INDICE DEGLI ANNI DI STAMPA

<i>[1683]</i>	15	1729	96
<i>[1696-1697]</i>	27	1738	101
<i>[1715]</i>	17	1743	71
<i>[1748]</i>	43	1749	13
<i>[1765]</i>	34	1750	24
<i>[1767]</i>	73	1751	100
<i>[1770-1778]</i>	56	1752	72
<i>[1773?]</i>	29	1753	97
<i>[1791]</i>	37	1756	58
<i>[1798]</i>	7	1757	93
<i>[1799]</i>	4	1760	28, 46
<i>[non prima del 1794]</i>	26	1765	39
1544	44	1769	57
1561	1	1771	74
1566	2	1775	75, 76, 77
1577	16	1776	18
1631	60	1776	42
1639	59,99	1777	41
1683	22	1778	5, 32, 35, 61
1688	8,98	1779	14
1708	55	1779	14
1714	69	1779	62, 63
1714	65	1780	30, 78
1719	70	1780	62, 63

<i>1781</i>	79
<i>1781</i>	79
<i>1781</i>	80, 81
<i>1782</i>	52
<i>1782</i>	67
<i>1783</i>	9
<i>1783</i>	9
<i>1783</i>	31
<i>1783</i>	9
<i>1786</i>	68
<i>1786-1788</i>	6
<i>1787</i>	23
<i>1788</i>	11
<i>1788</i>	32
<i>1789</i>	33
<i>1790</i>	36
<i>1791</i>	37
<i>1792</i>	45
<i>1808</i>	51
<i>1810</i>	54
<i>1812</i>	19
<i>1816</i>	20
<i>1816</i>	40
<i>1817</i>	82, 83

<i>1818</i>	21
<i>1818</i>	84
<i>1820</i>	85
<i>1821-1822</i>	12
<i>1821</i>	10
<i>1822</i>	86
<i>1823-1824</i>	38
<i>1825</i>	53
<i>1825</i>	87, 88
<i>1825-1827</i>	47
<i>1826</i>	3
<i>1827</i>	25
<i>1827</i>	66
<i>1827</i>	66
<i>1827</i>	89, 90
<i>1828</i>	48
<i>1828</i>	94
<i>1828</i>	94, 95
<i>1830</i>	49
<i>1830</i>	50
<i>1830</i>	64
<i>1830</i>	91
<i>1830</i>	92

INDICE DELLE FORME RIFIUTATE DELLE LOCALITÀ

<i>Amstelodami</i>	Amsterdam
<i>Augustae Taurinorum</i>	Torino
<i>Bogone</i>	Boulogne
<i>Calari</i>	Cagliari
<i>Caller</i>	Cagliari
<i>Caralis</i>	Cagliari
<i>Florentiae</i>	Firenze
<i>Londini</i>	London
<i>Londra</i>	London
<i>Londres</i>	London
<i>Lione</i>	Lyon
<i>Napoles</i>	Napoli
<i>Nizza</i>	Nice
<i>Parigi</i>	Paris
<i>Romae</i>	Roma
<i>Sasser</i>	Sassari
<i>Turin</i>	Torino
<i>Venetia</i>	Venezia

ELENCO DEI REPERTORI E DEI TESTI CONSULTATI

- AD CAM** Adams H.M., *Catalogue of books printed on the continent of Europe, 1501-1600 in Cambridge Libraires*. Cambridge: University Press, 1967
- BALSAMO** Balsamo L., *La stampa in Sardegna nei secoli XV e XVI*. Firenze: Leo S. Olschki Editore, 1968
- BAUTZ** *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon bearbeitet und herausgegeben von Friedrich Wilhelm Bautz*. Hamm, Westf. : Bautz, 1975
- BENEZIT** Benezit E. *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*. Paris : Grund, 1976
- Borsa G., *Clavis typographorum librorumque Italiae 1465-1600 / edidit Gedeon Borsa*. - Aureliae Aquensis : V. Koerner, 1980. - 2 v.
- Bussa, I. La raccolta delle leggi e prammatiche del Regno di Sardegna di Francisco de Vico (1633), Bolotana, Passato e Presente, 2002, pp. 264-296
- CIASCA** Ciasca R. *Bibliografia sarda. sotto gli auspici della R. Università di Cagliari*. Roma: Collezione Meridionale Editrice, 1933
- Deschamps P., *Dictionnaire de géographie ancienne et moderne suivi de L'imprimerie hors l'Europe*- Paris : G.P. Maisonneuve & Larose, stampa 1964
- Dizionario ecclesiastico*. Sotto la direzione dei rev.mi Mons. Angelo Mercati, Mons. Augusto Pelzer, 3 voll.. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1953-1958
- EDIT 16** *Le edizioni italiane del XVI secolo. Censimento nazionale. Vol. 1:A*. Roma : ICCU, 1990
- Ferrari L., *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*. Millwood, N.Y.: Kraus Reprint, 1983
- Garollo, G. *Dizionario biografico universale*. (Rist. anast.) Milano : Cisalpino-Goliardica, 1980. - 2 v.
- Index Aureliensis, Tomus III Clavis typographorum librorumque saeculi sedecimi Aureliae Aquensis : aedibus Valentini Koerner*, 1992.
- Liste générale des brevetés de l'Imprimerie et de la Librairie. (Annexes) Imprimeurs en lettres (1811, juillet 1830) Libraires (1813, juillet 1830) Lithographes (1817, juillet 1830)..établie par Patrick Labarie*. Paris:Centre Historique des Archives Nationales, 2003
- NUC** *The National Union Catalog. Pre-1956 Imprints, London-Chicago, Mansell-The American Library Association, 1968-1981, voll. 1-754*.
- Répertoire d'imprimeurs, libraires XVIe-XVIIIe siècle. et au 31 décembre 1999-(2000 notices)*. Paris : Bibliothèque Nationale, 1991
- RICA** Regole italiane di catalogazione per autori. - Roma : Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche, 1982
- STARACE** Starace C., *Bibliografia della Corsica*: A. Forni, 1978.

Tola P. *Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti opera del cav. d. Pasquale Tola.* - (Rist. anast). Bologna : A. Forni, 1976.

Sono stati consultati inoltre alcuni cataloghi e repertori on-line siti nazionali ed internazionali:
OPAC(Online Public Access Catalog) della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, British Library,
Bibliothèque Nationale de France e Orsu Ghjuvanni CAPOROSI, *Répertoire des personnages*, ed. on-line
<<http://oursjeancaporossi.club.fr/Repertoire.html>>

